

## **РЕЗОЛЮЦИЯ II СИБИРСКОГО ФОРУМА ФОЛЬКЛОРИСТОВ**

Новосибирск, 18–20 октября 2021 г.

II Сибирский форум фольклористов, состоявшийся в Новосибирском научном центре 18–20 октября 2021 года, прошел в дистанционном формате. По охвату научных тем и числу исследователей из разных регионов России и зарубежья Форум является масштабным международным научным мероприятием. Стала очевидной консолидирующая роль Форума: в его рамках проходит тесное общение исследователей, обмен идеями и опытом, апробация результатов исследовательской работы. Регулярное проведение Форума становится значимым событием в развитии отечественной и зарубежной фольклористики.

Форум 2021 года посвящен 90-летию со дня рождения А. Б. Соктоева – основателя уникальной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», которая объединила усилия фольклористов сибирско-дальневосточного региона, поспособствовала созданию школы сибирской фольклористики и обеспечила её высокий научный уровень.

Форум собрал фольклористов, этномузыковедов, этнологов, лингвистов, культурологов, историков из России и зарубежья. Представлены доклады учёных из регионов Сибири и Дальнего Востока (Республики Алтай, Бурятия, Тува, Хакасия, Якутия, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Камчатский,

Красноярский, Хабаровский и Приморский края, Кемеровская, Новосибирская, Омская, Сахалинская, Томская, Тюменская области), Урала и Поволжья (Республики Башкортостан, Коми, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия, Свердловская область), Европейской части России (Москва, Санкт-Петербург, Республика Калмыкия, Ростовская область), а также иностранных исследователей из Абхазии, Азербайджана, Белоруссии, Италии, Казахстана, Киргизии, Китая (Внутренняя Монголия), США, Туркменистана, Эстонии и Японии. Также была организована прямая трансляция Форума. На Форуме были представлены доклады высокого уровня, посвященные вопросам систематизации и архивации фольклора, его текстологии, развития информационных технологий в фольклористике, изучения фольклорных жанров, связи их с обрядом, мировоззренческими представлениями, социально-историческим контекстом, исследованию языка фольклорных произведений и музыкальной составляющей фольклора.

Все доклады были распределены по семи секциям, сформированным в три направления, которые функционировали на трех платформах ZOOM.

В ходе дискуссий выявилась важность научной и публикационной работы в сохранении и развитии нематериального культурного наследия народов России в современных условиях. Отмечено, что научно-исследовательская работа способствует сохранению национальных культур, развитию народного творчества, поэтому сегодня резко возросла ответственность

ученых за достоверность материала и аутентичность публикуемых образцов.

Форум положительно оценивает опыт создания электронных ресурсов по фольклору. С момента проведения I Сибирского форума фольклористов, состоявшегося в 2016 г., наблюдается активизация этой работы, развитие проектов по созданию баз данных, интерактивных карт, различных электронных словарей, каталогов в гуманитарных учреждениях Сибири и Дальнего Востока. Так, например, началась планомерная работа по разработке баз данных по региональному фольклору во Владивостоке, текстов сибирских и дальневосточных народов в Новосибирске, песенных собраний Вилюйской экспедиции в Республике Саха (Якутии), фольклора сарт-калмыков в Республике Калмыкия. Большую популярность приобретают новые мультимедийные формы представления фольклорных материалов.

Форум считает необходимым:

1. Распространять опыт создания информационных систем по фольклору, развивать сотрудничество научных учреждений в этой сфере.

2. Обратить внимание исследователей на сохранность как архивных, так и личных коллекций и активизацию работы по переводу их в цифровой формат.

3. Активизировать сотрудничество с фольклористами ближнего и дальнего зарубежья в форме совместных конференций, семинаров, публикаций научных работ и их рецензирования, а также в области обмена книжными фондами.

4. Исследователям Сибири активизировать дальнейшее изучение, систематизацию и популяризацию сибирского и дальневосточного фольклора.

5. Обратить внимание ученых на ответственность и научную добросовестность в издании фольклорных материалов, верификацию архивных источников.

6. Акцентировать внимание на фактах административного ограничения доступа специалистов к архивным хранилищам, влекущих за собой невозможность включить материалы архивов в активный научный оборот и тем самым способствовать сохранению уникальных образцов народного творчества.

**Участники Форума предлагают:**

1. Рекомендовать сектору фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН фиксировать факты отказов сибирским исследователям руководителями научных учреждений, владеющих фондами фольклорных коллекций, в том числе при подготовке томов серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», в доступе к материалам, и на этой основе обратиться в соответствующие инстанции.

2. Шире практиковать проведение междисциплинарных научно-методологических семинаров и круглых столов на базе Института филологии СО РАН и Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки для решения актуальных проблем сибирской фольклористики и этномузыковедения.

3. Сделать доклады участников Форума доступными для широкой общественности посредством размещения видеозаписи на ютуб-канале Института филологии СО РАН.

4. Провести III Сибирский форум фольклористов в 2025 году.