

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
Арктический государственный институт культуры и искусств



ПРОГРАММА

**Международной научно-практической конференции
«АРКТИЧЕСКАЯ ЦИРКУМПОЛЯРНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ:
ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ»,
посвященная 20-летию Арктического
государственного института
культуры и искусств**

10-11 декабря 2020 года

Якутск-2020

10 декабря, четверг

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/81831377558?pwd=bjVlczg2aS91QUtpb3VmQ0I2RmVrUT09>

Идентификатор конференции: 818 3137 7558

Код доступа: 202020

15.00-15.30 Онлайн-регистрация участников

15.30-16.00 Демонстрация видеосюжетов об Арктическом государственном институте культуры и искусств, концертных номеров

16.00-17.00 **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

Вступительное слово **Саргыланы Семеновны Игнатъевой**, ректора Арктического государственного института культуры и искусств. Показ видеоролика об институте

Приветствия:

Айсен Сергеевич НИКОЛАЕВ	Ил Дархан Республики Саха (Якутия)
Валерий Николаевич ФАЛЬКОВ	Министр науки и высшего образования Российской Федерации
ЛАРС КУЛЛЕРУД	Президент Университета Арктики, старший советник исполнительного директора GRID-ARENDALE (Норвегия)
ЛИ КЮХВАН	Генеральный директор Общества корейско-российского сотрудничества «KORUS Society»
Михаил Петрович СИВЦЕВ	Министр образования и науки Республики Саха (Якутия)
Юрий Степанович КУПРИЯНОВ	Министр культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Владимир Николаевич ЧЕРНОГРАДСКИЙ	Министр по развитию Арктики и делам народов Севера Республики Саха (Якутия)
Наталья Иннокентьевна ПОПОВА	Директор Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук
Степан Иванович МОСКВИТИН	Председатель Государственного комитета Республики Саха (Якутия) по занятости населения
Анатолий Николаевич НИКОЛАЕВ	Ректор Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова
Елена Юрьевна ПЕРОВА	Ректор Восточно-Сибирского государственного института культуры
Галина Александровна БУЕВИЧ	Ректор Алтайского государственного института культуры
Иннокентий Иннокентьевич ГОТОВЦЕВ	Ректор Чуралчинского государственного института физической культуры и спорта
Константин Константинович КРИВОШАПКИН	Врио ректора Арктического государственного агротехнологического университета

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

- 17.00-17.20** **Игнатъева Саргылана Семеновна**, кандидат педагогических наук, доцент, ректор АГИКИ *Арктический государственный институт культуры и искусств: от традиционного вуза до центра креативных компетенций*
Arctic State Institute of Culture and Arts: from a traditional higher education institution to a center of creative competencies
- 17.20-17.40** **Борисов Андрей Саввич**, народный артист России, Государственный советник Республики Саха (Якутия)
Путь к спасению северных культур
The path to salvation of northern cultures
- 17.40-17.55** **Ефимов Иван Павлович**, заместитель генерального директора по делам Арктики АНО «Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке» (Москва)
Кадровая потребность в Арктической зоне Российской Федерации
Personnel needs in the Arctic zone of the Russian Federation
- 17.55-18.10** **Замятин Дмитрий Николаевич**, доктор культурологии, главный научный сотрудник Высшей школы урбанистики имени А.А. Высоковского Высшей школы экономики
Геокультуры Арктики: методология исследований и ключевые направления развития
The geocultures of the Arctic: research methodology and key development areas
- 18.10-18.25** **Ахматиева Роза Шайхайдаровна**, доктор педагогических наук, профессор, ректор Казанского государственного института культуры
Роль современного вуза культуры в развитии человеческого капитала
The Role of Modern Higher Educational Institution of Culture in Development of Human Capital
- 18.25-18.30** **Подведение итогов пленарного заседания**
- 18.30-19.00** **Новинки научной мысли АГИКИ**: презентация нового номера журнала «Вестник АГИКИ», коллективной монографии «Холод и Цивилизация» (науч. ред. – д.с.н. У.А. Винокурова), юбилейного издания «Арктический государственный институт культуры и искусств» (отв. ред. – к.п.н. С.С. Игнатъева)
- 19.00-19.30** **Открытие онлайн-выставки «Сила и красота холода»**. Кураторы – заслуженный деятель искусств РС (Я), доцент, заведующая кафедрой живописи и графики АГИКИ Туйаара Ефимовна Шапошникова, студентка VI курса Мира Аргунова (специальность «Живопись»)
- 19.30-20.30** **Спектакль Учебного театра «Кыыс Дэбилийэ»** по олонхо Н.П. Бурнашева. Режиссер-педагог – доцент Мария Маркеловна Маркова, педагог на якутскому национальному пению тойук – профессор Степанида Ильинична Борисова. Художественный руководитель – профессор, нар. арт. РФ Андрей Саввич Борисов
- «Мы из Арктики!»**. Концерт творческих коллективов Государственной филармонии РС(Я) им. Г.М. Кривошапко. Художественный руководитель-заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель искусств РС(Я) Н.В. Базалева
<https://filarmony.ru/ru/content/koncert-my-iz-arktiki>

11 декабря, пятница

- 11.00-18.00** Секционные заседания
- 18.00-18.30** Открытие онлайн-выставок:
«Стратиграфия арктического дизайна»
(куратор – кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктики АГИКИ Анна Григорьевна Петрова)
«Стратиграфия искусства. АГИКИ 2020»
(куратор – заслуженный деятель искусств РС (Я), доцент, заведующая кафедрой живописи и графики АГИКИ Туйаара Ефимовна Шапошникова)
- 18.30-19.00** Церемония награждения профессорско-преподавательского состава и сотрудников Арктического государственного института культуры и искусств
- 19.00-20.00** Подведение итогов конференции
Принятие итогового документа

Время проведения секций конференции

- | | | |
|--------------------|---|--|
| 15.00-18.00 | Человеческий капитал в образовании и культуре народов Арктики | Игнатьева С.С.
Шлыкова О.В. |
| 11.00-18.00 | Ценности циркумполярной цивилизации | Винокурова У.А. |
| 14.00-18.00 | Народная художественная культура народов Арктики как фундаментальная миссия деятельности АГИКИ | Лукина А.Г.
Ляпкина Т.Ф. |
| 15.00-18.00 | Комплексные геокультурные исследования Арктики | Романова Е.Н.
Добжанская О.Э. |
| 15.00-18.00 | Культурные практики в освоении арктического наследия: образовательные, исследовательские, инновационные подходы | Заярная Л.Д. |
| 15.00-18.00 | Современное профессиональное искусство в Арктике: основные тренды | Никифорова В.С. |
| 14.00-18.00 | Креативные индустрии и визуально-пластические искусства Арктики | Петрова А.Г.
Шапошникова Т.Е. |
| 14.00-18.00 | Информационные и библиотечные технологии как часть креативной экономики региона | Ажеева Е.Ю.
Афанасьева О.И. |

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ В ОБРАЗОВАНИИ И КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ АРКТИКИ»

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/99300252406?pwd=RTNzK2dFUlUyOZ5ZVlVCWJrYjRyWWdFUT09>

Идентификатор конференции: 993 0025 2406

Код доступа: 2020

Модераторы: **Игнатьева Саргылана Семеновна**, кандидат педагогических наук, доцент, ректор Арктического государственного института культуры и искусств

Шлыкова Ольга Владимировна, доктор культурологии, профессор, заместитель директора центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХ и ГС)

Секретариат: **Тарасова Василиса Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Эксперты: **Астафьева Ольга Николаевна**, доктор философских наук, профессор кафедры ЮНЕСКО Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС), директор центра «Гражданское общество и социальные коммуникации»

Ефимов Иван Павлович, заместитель генерального директора по делам Арктики АНО «Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке»

Китов Юрий Валентинович, доктор философских наук, профессор Московского государственного института культуры

Время работы секции: 15.00-18.00

Доклады:

Астафьева Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор кафедры ЮНЕСКО, директор центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХ и ГС), лауреат премии Правительства РФ в области культуры, председатель Московского отделения Научно-образовательного культурологического общества (г. Москва), **Шлыкова Ольга Владимировна**, доктор культурологии, профессор, заместитель директора центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС) (г. Москва)

Региональная культура в образовательно-научном пространстве: актуализация культурного наследия

Егоров Владимир Константинович, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХ и ГС), заслуженный деятель науки РФ, главный научный сотрудник центра государственной службы и управления, Почётный доктор Института социологии РАН, член Высшей аттестационной комиссии Министерства науки и высшего образования России (г. Москва)

Циркумплярные культуры, арктическая цивилизация: о феноменах и понятиях

Шлыкова Ольга Владимировна, доктор культурологии, профессор, заместитель директора центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС) (г. Москва).

Этнокультурные центры коренных малочисленных народов Севера как инструмент реализации стратегий государственной национальной и культурной политики.

Пшеничникова Раиса Ивановна, кандидат педагогических наук, советник, профессор Восточно-Сибирского государственного института культуры, академик МАН ВШ и МАИ, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный работник образования РФ, отличник культуры Республики Саха (Якутия), заслуженный работник культуры Республики Тыва, обладатель Серебряной медали Кембриджского университета (Великобритания) и диплома «100 оригинальных умов мира» (г. Улан-Удэ)
Северная звезда культуры России: 20-летию АГИКИ посвящается

Николаева Юлия Вадимовна, кандидат исторических наук доцент Санкт-Петербургского государственного университета, **Осадчая Екатерина Викторовна**, арт-директор ООО «Радость», **Игнатьева Саргылана Семеновна**, кандидат педагогических наук, профессор кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств, **Боголюбова Наталья Михайловна**, кандидат исторических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета, **Матвеевская Анна Сергеевна**, кандидат политических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета, **Кузнецова Алиса Евгеньевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков в сфере международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета, **Харлампьева Надежда Климовна**, кандидат исторических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета
СПбГУ и АГИКИ: опыт и перспективы сотрудничества по межкультурной коммуникации и туризму в Арктике

Комарова Ирина Ильинична, кандидат исторических наук, проректор Международной педагогической академии дошкольного образования, ведущий научный сотрудник Совета по изучению производительных сил Всероссийской академии внешней торговли Министерства экономического развития Российской Федерации (г. Москва)
Развитие одаренности как условие формирования человеческого капитала

Готовцев Иннокентий Иннокентьевич, кандидат педагогических наук, профессор, ректор Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта
Интеграция образования, науки и традиций народа саха в спорте и физической культуре

Слепцов Иван Иванович, кандидат экономических наук, доцент, ректор Арктического государственного агротехнологического университета (г. Якутск)
О реализации межвузовского социально-образовательного проекта «Образование+Культура» в Арктическом государственном агротехнологическом университете

Китов Юрий Валентинович, доктор философских наук, профессор Московского государственного института культуры
Ковид и культурный капитал

Стендовые доклады:

Тарасов Михаил Егорович, доктор экономических наук, профессор кафедры отраслевой экономики и управления экономического факультета Арктического государственного агротехнологического университета, **Тарасова-Сивцева Оксана Михайловна**, старший научный сотрудник НИИ региональной экономики Севера Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Ван-чу-лин Антон Тимофеевич**, старший преподаватель кафедры отраслевой экономики и управления экономического факультета Арктического государственного агротехнологического университета
О мерах преодоления проблем, препятствующих развитию традиционных отраслей хозяйственной деятельности и обеспечения рационального расселения сельских жителей на Севере.

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «ЦЕННОСТИ ЦИРКУМПОЛЯРНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/98598967182?pwd=YkF4VWlyU3ZpTm9uUEFFSGdGanJKdz09>

Идентификатор конференции: 985 9896 7182

Код доступа: 2020

Модератор: **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств, Почетный полярник Российской Федерации

Секретариат: **Бурнашева Дарья Васильевна**, PhD, доцент кафедры народной художественной культуры, заместитель проректора по международной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Эксперты: **Шачин Святослав Вячеславович**, кандидат философских наук, доцент Мурманского Арктического государственного университета (г. Мурманск)

Подойницына Ирина Ивановна, доктор социологических наук, профессор Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (г. Якутск)

Время работы секции: 11.00-18.00

Доклады:

Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации, Арктического государственного института культуры и искусств
Холод как культурный феномен (Cold as a cultural phenomenon)

Бурнашева Дарья Васильевна, PhD, доцент кафедры народной художественной культуры, заместитель проректора по международной деятельности «Арктический государственный институт культуры и искусств»
Человеческий капитал в индигенной парадигме (Human capital from an Indigenous paradigm)

Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (г. Якутск)
Тренды развития креатосферы в Арктике (The Arctic creatosphere development trends)

Шачин Святослав Вячеславович, кандидат философских наук, доцент Мурманского Арктического государственного университета (г. Мурманск)

Опыт осмысления мировоззренческих оснований и целей программы «Арктической гектар» (Comprehending the worldview foundations and goals of the Arctic Hectare program)

Местникова Акулина Егоровна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социокультурных инноваций и технологии Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта, **Бурнашева Дарья Васильевна**, PhD, доцент кафедры народной художественной культуры, заместитель проректора по международной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств, **Будикин Иван Евсеевич**, педагог Ытык-Кюельской средней общеобразовательной школы № 1 имени А.И. Софронова Таттинского улуса Республики Саха (Якутия), **Дранаева Ирина Александровна**, руководитель отдела международного и межрегионального сотрудничества Арктического государственного агротехнологического университета (г. Якутск)

Человеческий капитал: молодые таланты Севера и Арктики (Human Capital: Young Talents of the North and the Arctic)

Колодезникова Наталья Николаевна, главный советник Постоянного представительства РС(Я) при Президенте РФ, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Установление социальной политики по развитию арктических территорий в Республике Саха (Якутия) в постсоветский период (Establishment of social policy for the Arctic territories development in the Republic of Sakha (Yakutia) in the post-Soviet period)

Парилова Варвара Даниловна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.э.н. Т.Н. Гаврильева)

Продовольственные системы Российской Арктики (Food systems of the Russian Arctic)

Осипова Мария Викторовна, соискатель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Ценности водителей-дальнобойщиков на Севере (Values of Truck Drivers in the North)

Дьяконова Августа Петровна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Изменения в законодательстве по регулированию добычи мамонтовой кости в Арктике (Changes in legislation regulating the extraction of mammoth tusks in the Arctic)

Попов Степан Геннадьевич, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. И.И. Подойницына)

Холод как туристический бренд Российской Арктики (Cold as a tourism brand of the Russian Arctic)

Алексеева Анастасия Даниловна, сотрудник научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств, аспирант Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Экологические проблемы в документальном фильме «Туой хайа» (Environmental issues in Tuoy Khaya documentary)

Сивцев Иван Евгеньевич, эксперт 1 категории информационно-аналитического отдела Центра стратегических исследований при Главе РС(Я), старший преподаватель кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Осипова Мария Егоровна**, соискатель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Алексеева Анастасия Даниловна**, сотрудник научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств, **Бурнашева Дарья Васильевна**, PhD, доцент кафедры народной художественной культуры, заместитель проректора по международной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Лесные пожары как социально-антропологическая проблема (Forest fires as a socio-anthropological problem)

Михайлова Эльвира Андреевна, соискатель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Роль женщины в северном скотоводстве (The role of women in northern cattle breeding)

Осипова Галина Софроновна, преподаватель Института психологии, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Социальная самоидентификация постсоветского студенчества (Social self-identification of post-Soviet students)

Филиппова Дария Николаевна, соискатель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Ценности человека Арктики: взгляд студентов Университета Арктики (Human values in the Arctic: the perspective of UArctic students)

Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Экосистема долголетьей семьи (Long-term family ecosystem)

Попова Юлия Сергеевна, старший референт Управления государственного протокола и государственных наград Администрации Главы РС(Я) и Правительства РС(Я), аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Социальные аспекты института дарообмена (Social aspects of the institution of gift exchange)

Алексеева Галина Гаврильевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социокультурных инноваций и технологий Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта

Взаимопомощь как форма добровольчества в социализации современной студенческой молодежи (на примере ЧГИФКУС) (Mutual assistance as a form of volunteering in the student socialization (on the example of Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports))

Матвеева Айыына Михайловна, Четвертакова Диана Евгеньевна, студенты V курса (специальность «Живопись») Арктического государственного института культуры и искусств, (рук. М.М. Лукина)

Снежный калейдоскоп в картинах Михаила Лукина (Snow kaleidoscope in the paintings of Mikhail Lukin)

Томская Нарыйаана Гаврильевна, магистрант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (науч. рук. – к.соц.н. О.Д. Романова)

Арктическая циркумполярная цивилизация в аспекте государственного управления (Arctic circumpolar civilization in the aspect of public administration)

Афанасьева Татьяна Дмитриевна, аспирант Института непрерывного профессионального образования Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, учитель Хатасской СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых г. Якутска (науч. рук. – д.соц.н. У.А. Винокурова)

Формирование профессиональной (информационной) компетентности педагога в пространстве музея интеллектуальных игр (Formation of teacher's professional (information) competence in a museum of intellectual games)

Джеки Рабок-Леппаярви, PhD, профессор Университета Аляски (Фэрбенкс, США)

О студенческом видеопроекте для Виртуального моста (About a student project for the Virtual bridge)

Фрэнсис Джой, PhD, профессор Лапландского университета (Рованиemi, Финляндия)

Ценности саамского народа (The Saami Values)

Мива Янагихара, студентка Токийского университета международных исследований (Япония)

Образ персонажа зимы и холода в японской мифологии (The characters of winter and cold in Japanese mythology)

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ АРКТИКИ КАК ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ МИССИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АГИКИ»

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/93012675274?pwd=UUNWNukzbmdrRHZMZHlZbWhOcXd0UT09>

Идентификатор конференции: 930 1267 5274

Код доступа: 2020

Модератор: **Лукина Ангелина Григорьевна**, доктор искусствоведения, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Секретариат: **Сидорова Анастасия Марковна**, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Эксперты: **Иванова-Унарова Зинаида Ивановна**, заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств

Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой северной филологии Института языка и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Стрекаловская Зоя Андреевна, и.о. заведующего кафедрой, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Время работы секции: 14.00-18.00

Приветственное слово Ангелины Григорьевны Лукиной, доктора искусствоведения, профессора кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Доклады:

Лукина Ангелина Григорьевна, доктор искусствоведения, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Народная художественная культура народов Арктики и Севера как фундаментальная ценность АГИКИ

Иванова-Унарова Зинаида Ивановна, заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств

Самоидентификация художественного образа Арктики в декоративно-прикладном и изобразительном искусстве народов Якутии

Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Культурное наследие саха: проблемы ревитализации

Боякова Сардана Ильинична, доктор исторических наук, главный научный сотрудник, заведующая отделом истории и арктических исследований, старший научный сотрудник (доцент) Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, **Винокурова Лилия Иннокентьевна**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник (доцент) Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск) *«Водный мир» в системе нравственно-духовных ценностей аборигенных этносов*

Ефимова Людмила Степановна, доктор филологических наук, заведующая кафедрой культурологии Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Культурологическое образование в РС (Я): опыт, проблемы

Черноградская Вера Николаевна, заведующая литературной частью Национального театра танца РС(Я) им. С.А. Зверева – Кыыл Уола

К 40-летию Национального театра танца РС(Я) им. С.А. Зверева – Кыыл Уола: веки исторического пути

Стрекаловская Зоя Андреевна, и.о. заведующего кафедрой, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Олонхо в культурных институциях в социокультурном пространстве

Бурцева Роза Христофоровна, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств

Детский сад – школа – вуз: творческое взаимодействие в контексте непрерывного художественного образования в Республике Саха (Якутия)

Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой северной филологии Института языка и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Нестерова Елена Васильевна**, кандидат филологических наук, научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)

Архитектоника эпоса эвенской исполнительницы Анны Хабаровской

Винокуров Василий Павлович, директор Центра народного творчества им. Д.Ф. Ходулова, заслуженный работник культуры РС(Я) (с. Майя Мегино-Кангаласского района)

Духовное становление личности в условиях современного села. Концептуальная модель социокультурного центра «Кыталык»

Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, ученый секретарь, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Традиционная одежда якутов: хронологический аспект

Жиркова Жанна Николаевна, специалист по народному творчеству Республиканского Дома народного творчества и социокультурных технологий (г. Якутск)

Этнокультурный центр – залог сохранения культур

Жиркова Ольга Николаевна, специалист по народному творчеству Республиканского Дома народного творчества и социокультурных технологий Дом народного творчества и социокультурных технологий» (г. Якутск)

Продвижение культуры коренных малочисленных народов Севера

Захаров Алексей Константинович, заведующий отделом народного творчества Республиканского Дома народного творчества и социокультурных технологий

Анализ развития народного творчества в Республике Саха (Якутия)

Коркина Ираида Федоровна, заведующая отделом этнокультурной деятельности Дома дружбы народов им. А.Е. Кулаковского

Авторские проекты выпускника АГИИК Ираиды Коркиной - Чугдаара

Ласточкина Ольга Андреевна, преподаватель хореографии Детской музыкальной школы № 5 (Камчатский край)

Проблемы сохранения и популяризации культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Камчатском крае

Николаев Афанасий Алексеевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин экономического факультета Арктического государственного агротехнологического университета

Религиозное самосознание (по данным социологических исследований 1993-2013 годов)

Протопопова Марина Юрьевна, старший преподаватель Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Северные сказки и их классификация

Саввина Сардана Револьевна, продюсер кино, Государственная национальная кинокомпания «Сахафильм»

Из опыта продвижения Саха кино

Сидорова Анастасия Марковна, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств
Эвенкийский праздник «Икэнипкэ»: этнические особенности

Черноградская Вера Николаевна, заведующая литературной частью Национального театра танца РС(Я) им. С.А. Зверева – Кыыл Уола
К 40-летию Национального театра танца РС(Я) им. С.А. Зверева – Кыыл Уола: веки исторического пути

Бактыгалиева Эннака Самигуллаевна, аспирантка Казанского государственного института культуры (науч. рук. – д.п.н., профессор П.П. Терехов)
Этнокультурные объединения и их роль в сохранении и развитии национальной культуры (на примере Казахстана)

Нурмахаматулы Арман, магистр искусствования, режиссер-постановщик Международной организации ТЮРКСОЙ, хореограф Государственного ансамбля танца Турции (г. Анкара, Турция)
Народный танец – культурное наследие тюркоязычных народов

Павлова Ульяна Владимировна, Шариинов Василий Васильевич, магистранты Арктического государственного института культуры и искусств
Истолкование сущности человека в олонхо Семена Степановича Яковлева – Эрилик Эристиин «Буура Дохсун»

Самсонова Анна Владимировна, магистр Казанского государственного института культуры (науч. рук. – к.п.н., доцент Р.И. Турханова)
Сохранение культурных традиций удмуртского народа в условиях поликультурного региона (на примере Республики Татарстан)

Сергина Евдокия Степановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств
Культурфилософский аспект ритуальной лексики танца вызывания духа огня у якутов

Сундеткалиева Алия Ахметовна, аспирантка Казанского государственного института культуры (науч. рук. – д.п.н., профессор П.П. Терехов)
Национальная культура как фактор развития современного казахстанского общества

Филатова Ольга Витальевна, магистрант кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – PhD., доцент Д.В. Бурнашева)
Территориальный брендинг Чукотки (кейс проекта «Великие имена России»)

Фролова Анна Николаевна, магистр кафедры хореографического искусства факультета Высшей школы искусств Казанского государственного института культуры (науч. рук. – к.п.н., доцент Д.Д. Калимуллин)
История заселения русских старожилов в Аллаховском районе Якутии

Стендовые доклады:

Алексеева Иванна Алексеевна, студентка IV курса (направление «Народная художественная культура», руководство этнокультурным центром) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.культ., профессор Т.Ф. Ляпкина)
Культура питания народов Арктики и ценностные смыслы: культурологический анализ

Аммосова Марфа Федотовна, студентка III курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – доцент З.А. Стрекаловская)
Роль олонхосута С.Т. Олесова-Соппуор Сэмэн в формировании фольклорной среды

Жиркова Елизавета Александровна, студентка III курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.иск, профессор А.Г. Лукина)

Традиционные чукотские танцы: проблемы сохранения

Лебедева Прасковья Семеновна, студентка IV курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – доцент З.А. Стрекаловская)

Формы сохранения героических эпосов олонхо и тууль: сравнительный анализ

Лыткина Алина Егоровна, студентка IV курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.иск, профессор А.Г. Лукина)

Этнический танец как ресурс профессионального становления балетмейстера

Ноговицына Александра Петровна, студентка IV курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.иск, профессор А.Г. Лукина)

Образы якутского эпоса олонхо в хореографическом спектакле: сюжет и лексика

Тимкина Евгения Ивановна, студентка III курса (направление «Народная художественная культура», руководство любительским хореографическим коллективом) Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.иск, профессор А.Г. Лукина)

Особенности танцевального фольклора народов Сибири



ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «КОМПЛЕКСНЫЕ ГЕОКУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ АРКТИКИ»

Подключиться к конференции Zoom
<https://zoom.us/j/91697904654?pwd=TOJCbDVhNVl6aXRxbitVSUk2aG9Pdz09>
Идентификатор конференции: 916 9790 4654
Код доступа: 2020

Модераторы: **Романова Екатерина Назаровна**, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)

Добжанская Оксана Эдуардовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств

Секретариат: **Дьяконова Варвара Егоровна**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения, заведующая аспирантурой Арктического государственного института культуры и искусств

Эксперты: **Октябрьская Ирина Вячеславовна**, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН

Заморщикова Людмила Софроновна, руководитель международной Тематической сети Университета Арктики «Образ мира коренных народов Севера»

Замятина Надежда Юрьевна, кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник географического факультета Московского государственного университета

Время работы секции: 15.00-18.00

Доклады:

Шейкин Юрий Ильич, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств, **Добжанская Оксана Эдуардовна**, доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств, **Игнатьева Татьяна Иннокентьевна**, доцент кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств
Арктика как звучащий ландшафт (этномузыковедческий подход)

Романова Екатерина Назаровна, доктор исторических наук, руководитель Лаборатории комплексных геокультурных исследований Арктики (г. Якутск)
На краю земли: ландшафт “переживаний” польских ссыльных (когнитивно-географический контекст)

Осипова Марина Викторовна, кандидат исторических наук, доцент, **Мамчева Наталья Александровна**, кандидат искусствоведения, преподаватель Сахалинского колледжа искусств (г. Южно-Сахалинск)
Культ свиных в айском фольклоре (сравнительно-сопоставительный аспект)

Варавина Галина Николаевна, кандидат исторических наук, научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Визуальные коды орнамента эвенов: природные символы и образы

Дьяконов Виктор Михайлович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
История археологического изучения Булунского района Республики Саха (Якутия)

Тирон Екатерина Леонидовна, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН (г. Новосибирск)
Песни нымыланки Валят: по материалам комплексной экспедиции Ю.И. Шейкина 1991 года

Алексеева Евдокия Кимовна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Концепты «кочевье» и «путь»: символические репрезентации в локальных текстах культуры северных тунгусов

Алексеева Сардаана Анатольевна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Культура дороги на севере: реальные и символические стратегии жизненного пути

Жукова Людмила Николаевна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Универсум воды в ментальной памяти лесных юкагиров-собаководов

Григорьева Виктория Георгиевна, кандидат искусствоведения, заместитель директора по учебной работе Амгинской детской школы искусств им. А.А. Черемных
Комплексное исследование творческого наследия олонхосута У.Г. Нохсорова

Данилова Наталия Ксенофоновна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Когнитивное восприятие городских памятников: символическое пространство и историческая память

Хохолова Ирена Семеновна, кандидат филологических наук, доцент Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Кысылбаикова Марина Ильинична**, кандидат филологических наук, доцент Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Пестерева Кюнэй Айдааровна**, старший преподаватель исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (г. Якутск)
Особенности символического пространства промышленных городов Южной Якутии

Индигирский Владимир Петрович, заведующий вокально-хоровым отделением Детской школы искусств № 2 г. Якутска, аспирант Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – д.иск., профессор О.Э. Добжанская)
Исследование современной музыки саха на примере фестиваля рок-музыки «Табык»

Сураганова Зубайда Кабиевна, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Государственного историко-культурного музея-заповедника «Бозок» Министерства культуры и спорта Республики Казахстан (г. Нур-Султан)
Озеро Бузыкты в моделировании сакрального пространства святилища в раннетюркскую эпоху: проблемы интерпретации

Степанова Лена Борисовна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Художественная среда Якутии и визуальные исследования в научном изучении ЯАССР в 1920-1930-е гг.

Ушницкий Василий Васильевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск)
Адаптационный механизм якутского этноса к географическому ландшафту Крайнего Севера

Стендовые доклады:

Василенко Ольга Валентиновна, кандидат искусствоведения, доцент Академии музыки им. Р.М. Глиэра (г. Киев, Украина)
Sacred Songs of A Bear Festival as "Culture Text" of The Kazym Khanty

Дьяконова Варвара Егоровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств
Якутский варган хомус: конструктивные особенности, типология

Кардашевская Лия Ивановна, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств
Эвенкийская песня-восхваление реки как жанр интонационного взаимодействия с природой

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ОСВОЕНИИ АРКТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ, ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ»

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/96283620254?pwd=V0RMZXJQMhwaTFiUkFHSlIKNERPUT09>

Идентификатор конференции: 962 8362 0254

Код доступа: 2020

Модератор: **Заярная Любовь Дмитриевна**, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Секретариат: **Пинигина Ольга Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Время работы секции: 15.00-18.00

Доклады:

Неустров Сергей Сергеевич, доктор экономических наук, директор Института управления образованием Российской академии образования (г. Москва), профессор кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Цифровая трансформация учреждений культуры: зарубежный и российский опыт

Хайруллина Анастасия Александровна, кандидат педагогических наук, преподаватель Казанского государственного института культуры

Развитие современной праздничной культуры в контексте социально-культурных инноваций

Семенов Сергей Степанович, кандидат педагогических наук, директор Республиканского дома народного творчества и социально-культурных технологий (г. Якутск)

Реализация национальных проектов в сфере народного творчества

Павлова Наталья Степановна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Михайлова Виктория Власьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры североведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Пространство как данность природы и творение культуры

Карасева Галина Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Опыт применения социально-культурных технологий в популяризации культурных ценностей народов Арктической зоны Республики Саха (Якутия)

Санникова Инна Иннокентьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств. **Антонова Айыына Евгеньевна**, **Борохина Светлана Иннокентьевна**, **Мальчекитова Наталья Викентьевна**, **Санникова Ася Семеновна**, **Третьякова Раиса Егоровна**, студентки III курса (направление «Библиотечно-информационная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств.

Подготовка студентов-библиотекарей к онлайн - коммуникации с читателями

Тарасова Василиса Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Опыт реализации социально-культурных проектов студентов АГИКИ: перспективы роста

Васильева Александра Васильевна, специалист отдела народного творчества Республиканского дома народного творчества и социально-культурных технологий (г. Якутск)

Сохранение уникального опыта носителей фольклора коренных малочисленных народов Севера

Дегтярева Виктория Георгиевна, руководитель литературно-драматургической части Центра культуры и современного искусства им. Ю.А. Гагарина (г. Якутск)

Эстетический интерес к мистическому в культуре современной Якутии

Красильникова Гела Алексеевна, аспирант кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Креативные индустрии в освоении историко-культурного наследия Арктики

Пеньков Егор Сергеевич, художественный руководитель Центра культуры и современного искусства им. Ю.А. Гагарина (г. Якутск)

Язычество и православие в современной праздничной культуре якутов

Афанасьев Максим Афанасьевич, магистрант кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Попова Галина Семеновна**, кандидат педагогических наук, профессор кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (г. Якутск)

Инокультурация детей в охотничью культуру

Расторгуева Мария Васильевна, магистрант (направление «Культурология») Арктического государственного института культуры и искусств

Культурные и креативные индустрии: проблема типологии

Ермошина Юлия Сергеевна, магистрант Казанского государственного института культуры

Развитие межкультурных коммуникаций молодежи в условиях социально-культурной деятельности (на примере Республики Казахстан)

Бардовская Ирина Валерьевна, магистрант Казанского государственного института культуры

Роль социокультурной среды города в формировании досуговой культуры семьи (на примере г. Казани)

Заярная Любовь Дмитриевна, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Метод проектов как современная образовательная технология в подготовке специалистов социально-культурной сферы

Неустроева Тамара Дмитриевна, студентка III курса (направление «Социально-культурная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств

Опыт реализации проекта «Здоровое поколение» по гранту Росмолодежи (номинация «Спорт. ЗОЖ. Туризм»)

Слепцова Виктория Семеновна, студентка III курса (направление «Социально-культурная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств

Роль родного языка в освоении культурного наследия народов Арктики (номинация «Патриотическое воспитание» конкурса Росмолодежи)

Чириков Александр Витальевич, студент III курса (направление «Социально-культурная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств

Арктика для меня и я для Арктики

Касьянова Надежда Макаровна, студентка II курса (направление «Социально-культурная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – к.п.н. О.Н. Пинигина)

Культурно-просветительская работа в годы войны в арктическом районе

Захарова Юлианна Семеновна, студентка II курса (направление «Социально-культурная деятельность») Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. – к.п.н. О.Н. Пинигина)

Влияние молодежной культуры на социализацию личности (на примере Эвено-Бытантайского национального улуса РС (Я))

Стендовые доклады:

Алексеева Любовь Романовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, **Зими́на Фаина Васильевна**, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, Почетный работник высшего образования РФ, **Тимофеева Елена Карловна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, **Холмогорова Вилена Евгеньевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Воспитательный потенциал языкового образования в Арктическом институте культуры и искусств

Пинигина Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Проектная деятельность в творческом вузе

Филиппова Варвара Васильевна, старший преподаватель кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств

Защита исконной среды обитания и культуры коренных малочисленных народов Республики Саха (Якутия)

Пудов Алексей Григорьевич, кандидат философских наук, доцент, Якутский научно-исследовательский институт сельского хозяйства имени М.Г. Сафронова

К манифесту этнических культур в эпоху глобализации

Исаков Александр Викторович, студент Восточно-Сибирского государственного института культуры (науч. рук. – д.филол.н., доцент З.А. Серебрякова)

Особенности развития художественного перевода с языков народов Сибири на современном этапе

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «СОВРЕМЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ИСКУССТВО В АРКТИКЕ: ОСНОВНЫЕ ТРЕНДЫ»

Подключиться к конференции Zoom
<https://zoom.us/j/91573371506?pwd=UIMxQlVlZ3pldWZCQk14THIGRjZlQT09>
Идентификатор конференции: 915 7337 1506
Код доступа: 2020

Модератор: **Никифорова Вера Семеновна**, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения, проректор по образовательной деятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Секретариат: **Кардашевская Лия Ивановна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств

Время работы секции: 15.00-18.00

Доклады:

Талыбадзе Айдын Агаюнус оглы, PhD (искусствоведение), заведующий кафедрой театроведения Азербайджанского государственного университета культуры и искусства (г. Баку), профессор
Культурологический контекст семантизации топонима Алтай

Бабичева Тансулпан Догиевна, народная артистка РФ и Республики Башкортостан, заведующая кафедрой режиссуры и мастерства актера Уфимского государственного института искусств, профессор
Коль Бог призвал тебя поэтом быть... Личность и образ Шайхзады Бабича

Иришева Эмма Александровна, заслуженный деятель искусств Республики Алтай, главный режиссер Национального драматического театра имени П.В. Кучияка (г.Барнаул, Республика Алтай)
Национальный драматический театр имени П.В. Кучияка Республики Алтай: традиции и современность

Норбу Эрик Олегович, заместитель директора Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва имени Виктора Кок-оола (г. Кызыл)
Национальный театр в условиях пандемии

Слепцов Василий Романович, заместитель директора Государственного театра коренных малочисленных народов Севера (г. Якутск)
Театр народов Севера «Гулун» как часть художественно-образовательного пространства Арктики

Павлова-Борисова Татьяна Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии Института языка и культуры народов Северо-Востока России Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Черданцева Анна Леонидовна**, магистрант I курса обучения (направление «Управление в сфере культуры и искусства») Института языка и культуры народов Северо-Востока России Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
О моноспектакле «Улуу Кудангса» П.А. Ойунского в Мирнинском театре РС(Я): от режиссерского замысла до сценического воплощения

Устьянцева Елена Валентиновна, преподаватель Якутского колледжа культуры и искусств им. А.Д. Макаровой
Взаимодействие музыкальных традиций в культурном пространстве Якутии (XVII – середина XX вв.)

Базалева Наталья Владимировна, заслуженный деятель искусств РС(Я), заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Государственной филармонии Республики Саха (Якутия) им. Г.М. Кривошапко, **Пестрякова Туйаара Игоревна**, генеральный директор Государственной филармонии Республики Саха (Якутия) им. Г.М. Кривошапко
Арктика Филармонии Якутии: год 2014 – начало...

Павлова-Борисова Татьяна Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии Института языка и культуры народов Северо-Востока России Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
О творчестве современного якутского композитора Николая Михеева

Соловьева Сахайаана Николаевна, преподаватель Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова, аспирант I года обучения Арктического государственного института культуры и искусств. Научный руководитель – кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения Вера Семеновна Никифорова
Арфное искусство в Республике Саха (Якутия): исполнительство и педагогика (о творчестве народной артистки РС(Я) Лидии Павловны Новгородовой)

Павлова-Борисова Татьяна Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии Института языка и культуры народов Северо-Востока России Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, **Иванова Степанида Анатольевна, Сивцева Айтилина Федоровна, Слепцова Анастасия Васильевна**, магистранты I года обучения (направление «Управление в сфере культуры и искусства») Института языка и культуры народов Северо-Востока России Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
Международный музыкальный фестиваль «Северное сияние» как явление современного профессионального искусства

Харисова Рима Талгатовна, доцент кафедры режиссуры и мастерства актера Уфимского государственного института искусств
Новые возможности и значимые потери в реалиях дистанционного обучения актерскому мастерству

Жигулева Дарья Владимировна, преподаватель Уфимского государственного института искусств
Дистанционная форма обучения в театральном вузе

Мучина Александра Гаврильевна, заслуженный деятель искусств РС(Я), доцент кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств
Истоки становления кафедры театрального искусства АГИКИ

Маркова Мария Маркеловна, доцент кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств
Пластическое воспитание артиста: от упражнения к спектаклю

Касимова Марина Илгизьяровна, старший преподаватель кафедры хореографического искусства Казанского государственного института культуры, лауреат международных и всероссийских фестивалей и конкурсов
Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья с учётом требований ФГОС в хореографии

Лебедев Сергей Иннокентьевич, директор Детской школы искусств № 2 г. Якутска, лауреат международных конкурсов, аспирант I года обучения Арктического государственного института культуры и искусств. Научный руководитель – кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой искусствоведения Вера Семеновна Никифорова
Становление и развитие музыкального образования в Якутии

Федотова Любовь Петровна, студент 6 курса Арктического государственного института культуры и искусств, специальность «Живопись». Научный руководитель – заслуженный деятель искусств России, профессор кафедры искусствоведения Иванова-Унарова Зинаида Ивановна
Деревянные дома. Уходящий образ арктического наследия в произведениях якутских художников

Борисова Айтилина Андриановна, студентка III курса Арктического государственного института культуры и искусств, специальность «Графика» (науч. рук. доцент Т.Е. Шапошникова)
Образ человека Арктики в графике Михаила Старостина

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ И ВИЗУАЛЬНО-ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА АРКТИКИ»

Подключиться к конференции Zoom

<https://zoom.us/j/95981097288?pwd=SWVKdmNSWtjZUZlE0hEaWpmQT09>

Идентификатор конференции: 959 8109 7288

Код доступа: 2020

Модератор: **Петрова-Кэрэһит Анна Григорьевна**, кандидат искусствоведения, доцент, член Союза художников РФ, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики, директор Креативного агентства «KUUN Art Creative Agency», заместитель проректора по экономике, стратегическому развитию и обеспечению жизнедеятельности Арктического государственного института культуры и искусств.

Шапошникова Туйаара Ефимовна, доцент, заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия), член Союза художников РФ, заведующая кафедрой живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств.

Секретарь: **Николаева Наталья Васильевна**, старший преподаватель кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств

Время работы секции: 14.00-18.00

Доклады:

Видеообращения с приветствиями

Евгения Баракина – художник-живописец, г. Гент (Бельгия)

Ольга Монастырева – художник, антиквар г. Брюгге (Бельгия)

Петрова-Кэрэһит Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, член Союза художников РФ, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики, директор Креативного агентства «KUUN Art Creative Agency», заместитель проректора по экономике, стратегическому развитию и обеспечению жизнедеятельности Арктического государственного института культуры и искусств

Альма-матер креативности: художественно-проектная школа Арктического института (Alma Mater of Creativity: Art and Design School of the Arctic Institute)

Алексеева Ирина Дмитриевна, кандидат архитектуры, член Союза архитекторов РФ, главный архитектор Республики Саха (Якутия)

Образовательные форматы и ресурсы в Национальном проекте «Жилище и комфортная среда» (Educational formats and resources in the National Project "Housing and Comfortable Environment")

Шапошникова Туйаара Ефимовна, доцент, заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия), член Союза художников РФ, заведующая кафедрой живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Старостин Михаил Гаврильевич**, доцент кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, заслуженный художник России, заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия)

Формирование школы изобразительного искусства Арктического института (Formation of the School of Fine Arts of the Arctic Institute)

Ануфриев Сергей Евгеньевич, академик Российской академии художеств, председатель Регионального отделения «Урал, Сибирь и Дальний Восток» Российской академии художеств в г. Красноярске

К вопросу высшего художественного образования на Дальнем Востоке: история и современность (On the issue of higher art education in the Far East: history and modernity)

Соколова Аэлита Руслановна, студентка III курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. доц., член Союза художников РФ, международной ассоциации дизайнеров О.А. Рахлеева)

Мобильное приложение «Arctic Life» как форма развития арктического туризма в Якутии (Mobile application "Arctic Life" as one of the forms of development of Arctic tourism in Yakutia)

Элуз Винсент Ферия, профессор Университет Париж 8 (Франция), **Франсуаза Винсент Ферия**, доктор искусствоведения, профессор Страсбургского Университета (Франция)

Формы, контекст и гуманность в актуальном искусстве (Forms, context and humanity in contemporary art)

Майкл Каплан, профессор Outdoor Studies Тихоокеанского Университета Аляски (США)

Занятия лыжами и сноубордизмом в эпоху изменения климата и COVID-19: адаптация учебных планов с фристайлом и без вложений (Skiing and snowboarding during climate change and COVID19: Curriculum adaptations for all peoples with freestyle and zero cost)

Басхардырова Татьяна Дмитриевна, научный сотрудник Национального художественного музея Республики Саха (Якутия) (г. Якутск).

Анализ кодов культуры и их сосуществования на примере рассмотрения предметов из собраний Национального художественного музея Республики Саха (Якутия) и Нижнеколымского музея истории и культуры народов Севера (Analysis of the codes of culture and their coexistence on the example of objects from collections of the National Art Museum of the Republic of Sakha (Yakutia) and Nizhnekolymsk Museum of History and Culture of the Peoples of the North)

Решетников Георгий Николаевич, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза дизайнеров РФ, член Союза художников РФ
Архитектурно-дизайнерское проектирование как непрерывный процесс функционирования пространства (Architectural and design as a continuous process of space functioning)

Шишин Михаил Юрьевич, доктор философских наук, профессор, академик Российской академии художеств, член Союза художников РФ, заведующий международной кафедрой ЮНЕСКО, заместитель директора по научной работе Института архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова, главный редактор электронного журнала «Искусство Евразии»

Экспликация основных черт стиля метаисторического экспрессионизма в современном искусстве сибирских и монгольских художников (Explication of the main features of the style of metahistorical expressionism in contemporary art of Siberian and Mongolian artists)

Захаров Афанасий Иванович, директор по данным и маркетингу Корпорации развития Якутии Республики Саха (Якутия)
Креативная экономика – практика Якутии (Creative economy – the practice of Yakutia)

Покатилова Ия Володаровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры фольклора и культуры Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова,

Архитектоника культуры города Якутска (Architectonics of culture of the city of Yakutsk)

Шестакова Лариса Владимировна, художник-конструктор Центра народных художественных промыслов и ремесел, филиал «Школа-мастерская народных промыслов» (науч. рук. Ольга Дмитриевна Бубновене) (Ханты-Мансийский автономный округ – Югра)

Традиционные техники плетения из рогоза в дизайне аксессуаров (Traditional weaving techniques from cattail in accessory design)

Емельянова Алина Андреевна, студентка VI кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. Т.Е. Шапошникова)

Жизнь и творчество Рахлеевой Марии Афанасьевны (Life and work of Maria Afanasyevna Rakhleeva)

Шапошникова Туйаара Ефимовна, доцент, заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия), член Союза художников РФ, заведующая кафедрой живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Аргунова Мира Павловна**, студентка VI курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Тартақынова Дарья Юрьевна**, студентка V курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Острелина Мария Петровна**, студентка V курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств

Организация выставочных проектов в условиях всемирной пандемии на примере международной онлайн-выставки «Сила и красота холода» (Organization of exhibition projects in a global pandemic on the example of the international online exhibition "The Power and Beauty of Cold")

Стендовые доклады:

Мамонтов Константин Меркурьевич, профессор, заслуженный художник Российской Федерации, народный художник Республики Саха (Якутия), заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия), член Союза художников РФ, отличник народного просвещения РФ

К вопросу об истории становления и развития направления подготовки "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" (профиль "Художественная резьба по кости") в Арктическом государственном институте культуры и искусств

Гурьянова Галина Геннадьевна, кандидат исторических наук, доцент Научного центра изучения Арктики Ямало-Ненецкого автономного округа, заведующая сектором культурной антропологии (Arctic Research Center of the Yamal-Nenets autonomous district, head of the sector of cultural anthropology)

Серии графики Андрея Вахрушева о первопроходцах Арктики (Graphic series by Andrey Vakhrushev about the pioneers of the Arctic)

Бойтунов Дюлустан Афанасьевич, доцент, член Союза художников РФ, доцент кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств

Изобразительное искусство Арктики в международных арт-симпозиумах (Art of the Arctic in international art symposia)

Михайлова Евгения Павловна, доцент, член Союза дизайнеров РФ, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств

Образы Арктики в творческих проектах дизайнеров (Images of the Arctic in the creative projects of designers)

Никитов Гаврил Николаевич, студент III курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (науч. рук. доц. Н.В. Николаева)

Опыт волонтерства в Арктическом государственном институте культуры и искусств (Volunteering experience at the Arctic State Institute of Culture and Arts)

Комиссарова Надежда Сергеевна, доцент кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников РФ

Методика исследования гравюры (The research methods of engraving technique)

Тартақынова Дарья Юрьевна, студентка V курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Острелина Мария Петровна**, студентка V курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, **Жиркова Вероника Валентиновна**, студентка V курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств

Литографская практика студентов АГИКИ в Доме творчества «Челюскинская» Союза художников России (Lithographic practice of ASICA students in the Chelyuskinskaya House of Art of the Union of Artists of Russia)

Манько Анна Владимировна, специалист Камчатского центра народного творчества»

Репрезентация образа предков в современных авторских куклах коренных народов Камчатки (Representation of ancestor images in modern Indigenous designer dolls in Kamchatka)

ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ И БИБЛИОТЕЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЧАСТЬ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА»

Подключиться к конференции Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/82344655678?pwd=RTdxT0pHdGdRQU9FcXUxZEM0MkNkXU09>

Идентификатор конференции: 823 4465 5678

Код доступа: 2020

Модератор: **Ажеева Елена Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент Арктического государственного института культуры и искусств

Афанасьева Ольга Ильинична, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Секретарь: **Ефимова Екатерина Михайловна**, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Время работы секции: 14.00-18.00

Доклады:

Баторов Афанасий Раднаевич, кандидат технических наук, профессор, заведующий кафедрой информатики Арктического государственного института культуры и искусств, **Шлыкова Ольга Владимировна**, доктор культурологии, профессор, заместитель директора центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХ и ГС) (г. Москва)

Современное медиапространство Арктики: опыт успешных цифровых практик

Пирс Элеонора Кэтрин, доктор (PhD), Библиотека Института полярных исследований им. Скотта при Кембриджском университете (Великобритания)

Связи через Евразию: материалы о Саха (Якутия) в Институте полярных исследований им. Скотта, Великобритания

Сайко Елена Анатольевна, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой теории и истории культуры и искусства исторического факультета Государственного академического университета гуманитарных наук, главный научный сотрудник Научного и издательского центра «Наука» Российской академии наук (г. Москва)

Современная книжная культура в контексте динамики медиапотребления

Стычинский Максим Сергеевич, кандидат философских наук, научный сотрудник Государственного академического университета гуманитарных наук (г. Москва)

Динамика традиционных ценностей в контексте развития информационного общества

Голубцов Станислав Брониславович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург), **Леликова Наталия Константиновна**, доктор педагогических наук, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург),

Новое видение формирования национальной библиографии на общероссийском уровне

Фесенко Кирилл Александрович, координатор проекта Российской книжной палаты (г. Москва).

Научно-издательский проект «Электронная коллекция Летописей за 100 лет (1917-2017)»

Балацкая Надежда Михайловна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник отдела библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

Библиотечное краеведение в цифровой среде: новые инструменты и старые проблемы

Столяров Юрий Николаевич, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Библиографический документ как альтернатива «библиографическому ресурсу»

Павлова Валентина Николаевна, главный библиограф отдела региональной библиографии Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Николай Николаевич Грибановский как феномен в истории науки и культуры Якутии

Максимова Саргылана Васильевна, кандидат исторических наук, доцент, директор Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Современные информационные ресурсы библиотек Республики Саха (Якутия)

Леверьева Галина Федосьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Модернизация муниципальных библиотек Республики Саха (Якутия) в рамках Нацпроекта «Культура»: первые итоги и проблемы

Кучмурукова Екатерина Александровна, кандидат исторических наук, доцент, декан гуманитарно-информационного факультета Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ), **Ступакова Галина Борисовна**, магистрант Восточно-Сибирского государственного института культуры, ведущий библиотечарь Централизованной библиотечной системы г.Улан-Удэ (г. Улан-Удэ)

Формы взаимодействия муниципальных библиотек с местным сообществом (на примере филиала № 20 Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ)

Шаньгинова Галина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского института культуры (г.Улан-Удэ)

Проблемы формирования фондов библиотек в выпускных квалификационных работах студентов направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Габитова Ландыш Марселевна, магистрант Казанского государственного института культуры (г. Казань)

Персонал библиотеки: обучение и развитие

Мельникова Татьяна Николаевна, научный сотрудник Сибирской научной сельскохозяйственной библиотеки-филиала Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (г. Новосибирск), **Гарке Татьяна Михайловна**, младший научный сотрудник Сибирской научной сельскохозяйственной

библиотеки-филиала Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (г. Новосибирск), **Кретова Елена Анатольевна**, младший научный сотрудник Сибирской научной сельскохозяйственной библиотеки-филиала Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (г. Новосибирск)

Взаимодействие Сибирской научной сельскохозяйственной библиотеки и научно-исследовательских институтов аграрной науки в изучении информационных потребностей ученых арктических территорий Сибири

Ажева Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств

Аналитические технологии библиотек

Чабыева Яна Семеновна, главный библиограф библиографического отдела Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Перспективы развития современной цифровой среды для науки в Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия)

Готовцева Ольга Герасимовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств, **Сметанина Татьяна Александровна**, заместитель директора Института новых технологий Республики Саха (Якутия).

Информатизация системы образования в Республике Саха (Якутия)

Николаева Полина Гаврильевна, главный библиограф библиографического отдела Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Информационно-аналитическая деятельность в практике Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Алебастрова Елена Станиславовна, главный библиограф Центра электронной библиотеки Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Предоставление библиографических услуг в электронной среде Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Иванова Айталига Семеновна, заведующая Научно-исследовательским центром книжных памятников Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Русская книга до 1830 г. в фонде Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Афанасьева Ольга Ильинична, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, **Неустроева Аида Борисовна**, кандидат социологических наук, научный сотрудник Научно-исследовательского центра Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Детское чтение в Республике Саха (Якутия)

Жемерикина Ольга Альбертовна, заведующая отделом Центра детского чтения Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Библиоигрушка – уникальное средство формирования у ребёнка интереса к книге и чтению

Стендовые доклады:

Черкашин Валентин Валентинович, доцент кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств

Культурный контекст современных изменений информационной среды в АГИКИ

