

---

## К 75-летию исследователя чувашской музыкальной культуры Михаила Григорьевича Кондратьева



В августе 2023 г. исполнилось 75 лет выдающемуся исследователю чувашской народной и профессиональной музыки, основателю научной школы по изучению чувашского музыкального фольклора, специалисту по исследованию межнациональных связей в традиционной музыкальной культуре Михаилу Григорьевичу Кондратьеву.

М. Г. Кондратьев родился в 1948 г. во Владивостоке. После окончания Казанской государственной консерватории с 1972 г. работает в Чувашском государственном институте гуманитарных наук в отделе искусствоведения, в 1996 г. становится его заведующим. В разное время преподавал в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф. П. Павлова, Чувашском государственном педагогическом университете им. И. Я. Яковлева, в Чувашском государственном университете им. И. Н. Ульянова и в Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова. В 1995 г.

М. Г. Кондратьеву первому из музыковедов республик Урало-Поволжья присуждена степень доктора искусствоведения. С 2001 г. М. Г. Кондратьев является членом диссертационного совета Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки, с 2003 г. входит в состав Главной редколлегии серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока».

Автор более 300 публикаций и 16 монографий и учебных пособий.

Михаил Григорьевич имеет множество наград и почетных званий: академик Международной академии наук педагогического образования, заслуженный деятель искусств Чувашской Республики, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Государственной премии Чувашской Республики в области гуманитарных наук, лауреат премии имени Д. Д. Шостаковича и др.

Труды М. Г. Кондратьева по истории и теории музыкального фольклора чувашей и других народов Поволжья, безусловно, имеют важное теоретико-методологическое значение и для сибирского этномызыкознания. М. Г. Кондратьев является ответственным редактором томов

«Песенный фольклор чувашей Сибири», «Тувинские народные песни», «Обрядовый фольклор тувинцев» (академическая двуязычная серия «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»). Михаил Григорьевич регулярно участвует в работе заседаний редколлегии Серии, выступает с докладами на конференциях в Институте филологии и Новосибирской консерватории, благодаря чему происходит знакомство этномузыкологов и фольклористов сибирского региона с достижениями современной музыкальной науки Поволжья.

Главная редколлегия академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», коллектив сектора фольклора Института филологии Сибирского отделения РАН сердечно поздравляют замечательного специалиста с 75-летним юбилеем и желают ему крепкого здоровья и сил для осуществления научных планов, душевной радости, счастья и благополучия!