

Материалы и источники

Научная статья

УДК 821.161

DOI 10.17223/18137083/96/18

Проза В. Зазубрина: хроника прижизненных публикаций и литературной критики

Игорь Евгеньевич Лоцилов¹
Елена Николаевна Проскурина²

^{1, 2} Институт филологии
Сибирского отделения Российской академии наук
Новосибирск, Россия

¹ loshch@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3642-2590>

² proskurina_elena@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2809-6780>

Аннотация

Впервые представлена библиография прижизненных публикаций В. Я. Зазубрина начиная с 1914 г. и критических откликов на них. Она показывает разносторонность творческих интересов Зазубрина как писателя, сценариста, общественного деятеля, а также высвечивает динамику его сложной литературной судьбы, трагически завершившейся в 1937 г.

Ключевые слова

Владимир Зазубрин, Сибирь, сибирская литература, советская проза, библиография, литературная критика

Благодарности

Исследование выполнено в рамках государственного задания ФГБУН ИФЛ СО РАН (FWZU-2026-0001: «Сюжетно-мотивные комплексы русской литературной эпики: синтез исторического, утопического, фантастического»)

Для цитирования

Лоцилов И. Е., Проскурина Е. Н. Проза В. Зазубрина: хроника прижизненных публикаций и литературной критики // Сибирский филологический журнал. 2026. № 3. С. 244–260. DOI 10.17223/18137083/96/18

© Лоцилов И. Е., Проскурина Е. Н., 2026

ISSN 1813-7083

Сибирский филологический журнал. 2026. № 3. С. 244–260

Sibirskii Filologicheskii Zhurnal [Siberian Journal of Philology], 2026, no. 3, pp. 244–260

The prose of Vladimir Zazubrin: A chronicle of lifetime publications and literary criticism

Igor E. Loshchilov¹, Elena N. Proskurina²

^{1,2} Institute of Philology
of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences
Novosibirsk, Russian Federation

¹ loshch@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3642-2590>

² proskurina_elena@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2809-6780>

Abstract

This paper presents the first comprehensive bibliography of the lifetime publications of Vladimir Zazubrin (real name Zubtsov; born 1895), beginning with his earliest works in 1914, alongside a meticulously curated compilation of critical responses to his oeuvre. The assembled bibliographic data effectively demonstrate the remarkable diversity of Zazubrin's creative interests, showcasing his multifaceted roles as a prose writer, screenwriter, and prominent public figure within the cultural landscape. The material vividly highlights the complex dynamics and intense trajectory of his literary career, which was tragically cut short in 1937. Zazubrin was both the author of the first Soviet novel, *Dva mira* (*Two Worlds*), and a dedicated promoter of Siberian literature. His legacy garnered considerable scholarly attention following the 20th Congress of the Communist Party of the Soviet Union and his official posthumous rehabilitation in 1958. Structurally, the present study is logically divided into two distinct sections. The first part rigorously documents the publication history of his prose fiction, journalistic endeavors, and literary criticism, offering crucial clarifications regarding the exact publication dates of his books. The second part systematically presents the varied responses of his contemporaries to the different facets of his literary output and public activities. Methodologically, both sections synthesize genre-based, thematic, and chronological principles. This integrated organizational approach was deliberately chosen over a traditional alphabetical arrangement, as it provides a far more illustrative and historically contextualized picture of the author's creative evolution.

Keywords

Vladimir Zazubrin, Siberia, Siberian literature, Soviet prose, bibliography, literary criticism

Acknowledgments

This research was conducted within the framework of the state assignment for the Institute of Philology of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (FWZU-2026-0001: "Plot and Motif Complexes of Russian Literary Epics: A Synthesis of Historical, Utopian, and Fantastic Elements")

For citation

Loshchilov I. E., Proskurina E. N. Proza V. Zazubrina: Khronika prizhiznennykh publikatsiy i literaturnoy kritiki [The prose of Vladimir Zazubrin: A chronicle of lifetime publications and literary criticism]. *Sibirskii Filologicheskii Zhurnal* [Siberian Journal of Philology]. 2026, no. 3, pp. 244–260. (In Russian) DOI 10.17223/18137083/96/18

Краткие библиографические справки о писателе Владимире Яковлевиче Зазубрине (настоящая фамилия – Зубцов; 1895–1937) появились еще при его жизни [Здобнов, 1927, с. 25; Владиславлев, 1928, с. 111; ССЭ, 1931, с. 48].

Замысел настоящей экспериментальной, но не претендующей на полноту библиографии состоит в том, чтобы уточнить и дополнить сведения, содержащиеся в позднейших справочных и научных изданиях (см. [Русские советские писате-

ли..., 1964, с. 15–20; Писатели..., 1973, с. 115–117; Петряев, 1973, с. 43; Проскурина, 2020] и др.).

На публикации в журнале «Заря Поволжья» впервые указал Г. Федоров [1975, с. 170], в газетах «Красная звезда» и «Красный стрелок» – Ф. Тихменев и В. Трушкин [Литературное наследство Сибири, 1972, с. 26–33, 404–413]. Соответствующие разделы нашей библиографии составлены на основе полного просмотра доступных нам выпусков этих изданий.

Эдиционная история романа «Два мира» подробно воссоздана в работе Л. В. Суматохиной [2012]. Остается загадкой вопрос о 3-м издании романа: после 2-го (Екатеринбург, 1924) сразу появилось 4-е (Новосибирск, 1928). Никаких сведений о 3-м издании обнаружить пока не удалось (вряд ли автор считал 3-м полную публикацию текста в виде романа-фельетона в «Советской Сибири» летом 1924 г.).

Еще одна загадка содержится в письме Зазубрина к Ф. Березовскому от 27 марта 1923 г.: «Меня обокрал питерский Госиздат. Взял без моего разрешения перепечатал 1-ю часть “Двух миров” в первой редакции. Да еще прилепил гнусный подзаголовок – “исповедь бывшего колчаковского офицера”. Вот свинство. Я думаю, что Сибгосиздат судебным порядком может тут кое-что сделать» [Литературное наследство Сибири, 1972, с. 359]. Обращение к «Книжной летописи» и выборочный просмотр материалов архивного фонда Петроградского отделения Госиздата (ЦГАЛИ СПб. Ф. 35) не помогли найти каких-либо следов этого издания. Сибгосиздату, видимо, и в самом деле удалось «кое-что сделать» для его изыятия из обращения и полного забвения.

Мы сочли полезным для будущих исследователей жизни и творчества Зазубрина уточнить время выхода всех отдельных изданий его сочинений по «Книжной летописи».

Рубрикация предлагаемой библиографии контаминирует жанровый, тематический и хронологический принципы: это представляется нам более наглядным, чем расположение по алфавиту. Она показывает Зазубрина во всем многообразии его деятельности: прозаик, очеркист, журналист, литературный критик, кинематографист, редактор, организатор литературного процесса, переводчик...

В недоброжелательной энциклопедической статье говорилось о том, что эмигрантская печать использовала прозу Зазубрина «в качестве очередного орудия клеветы на сов. власть» [ССЭ, 1931, с. 48]. Список эмигрантских откликов на произведения писателя предлагается впервые. Отметим, что в конце 1929 – начале 1930 г. коммунистическая газета «Новый мир» (Нью-Йорк) систематически помещала рекламное объявление о продаже 5-го издания «Двух миров».

Особняком стоит очерк-донос из самарского журнала [Захарко, 1934], положивший начало череде событий, которые привели к трагической гибели писателя в 1937 г. Мы предпочли оставить его за скобками библиографии, включив в общий список литературы.

Последняя публикация Зазубрина («Из воспоминаний о Горьком») датирована 23 октября 1936 г.



Новый мир (Нью-Йорк). 1929. № 35, 14 сентября, с. 2
 Novyi mir [The New World] (New York). 1929, vol. 35, September 14, p. 2

Список сокращений

ЗП – журнал «Заря Поволжья» (Самара); КЗ – газета «Красная звезда» (Канск);
 КЛ – «Книжная летопись» (М.); КС – газета «Красный стрелок» (Иркутск); СО –
 журнал «Сибирские огни» (Новосибирск); СС – газета «Советская Сибирь» (Но-
 восибирск)

Владимир Зазубрин. Прижизненные публикации

«Заря Поволжья» (Самара)

- В. Ов.* На пожаре (Из личных впечатлений) // ЗП. 1914. № 2, 26 янв. С. 3.
В. Ов. Заря. Посвящается «Заре Поволжья» // ЗП. 1914. № 2, 26 янв. С. 14.
В. Ов. Из жизни сызранских тружеников. Приказчики // ЗП. 1914. № 3, 1 февр.
 С. 11.
В. Ов. Сызрань. «Сухарь» // ЗП. 1914. № 90, 15 марта. С. 13.
В. Ов. Под звон колоколов. Сызранский фельетон. Великий пост // ЗП. 1914.
 № 10, 23 марта. С. 2–4.
В. Ов. Маевка // ЗП. 1914. № 20, 7 июня. С. 2–3.

В. Ов. Современные Титы Титычи. Сызранский фельетон // ЗП. 1914. № 25, 12 июля. С. 2–3.

В. Ов. Всколыхнулось болото // ЗП. 1914. № 26, 19 июля. С. 4–5.

«Красная звезда» (Канск)

В. В. Забытый праздник (К годовщине ленского расстрела рабочих 4–17 <sic> апреля 1912 года) // КЗ. 1920. № 34, 17 апр. С. 2.

В. В. Хотят задушить – ошибутся // КЗ. 1920. № 37, 25 апр. С. 1.

В. В. Наш праздник // КЗ. 1920. № 39, 1 мая. С. 1.

В. В. Массовка. Рассказ // КЗ. 1920. № 39, 1 мая. С. 2–3.

В. В. Великий субботник // КЗ. 1920. № 40, 5 мая. С. 1.

В. В. Немного цифр и фактов // КЗ. 1920. № 48, 26 мая. С. 1.

В. В. В царстве тьмы // КЗ. 1920. № 49, 28 мая. С. 2–3.

В. В. Лошадиное засилье. Ей богу, не фельетон // КЗ. 1920. № 49, 28 мая. С. 3.

В. В. На два фронта // КЗ. 1920. № 53, 9 июня. С. 1.

В. В. Неделя добровольца // КЗ. 1920. № 53, 9 июня. С. 1.

В. В. Все идем // КЗ. 1920. № 53, 9 июня. С. 1.

В. В. Я не повесился. Письмо в редакцию // КЗ. 1920. № 55, 13 июня. С. 2.¹

В. В. Акакий Акакиевич испугался // КЗ. 1920. № 56, 16 июня. С. 3.

В. В. Борьба с невежеством // КЗ. 1920. № 58, 20 июня. С. 1.

В. В. Как это у нас делается // КЗ. 1920. № 58, 20 июня. С. 2.

В. В. Как они работают // КЗ. 1920. № 69, 16 июля. С. 1.

«Красный стрелок» (Иркутск)

В. В. Чехи и чехи // КС. 1921. № 121 (580), 30 июня. С. 1.

В. В. Генералы предполагают, а мы располагаем // КС. 1921. № 125 (586), 6 июля. С. 1.

В. В. Сильный противник // КС. 1921. № 126 (587), 7 июля. С. 1.

В. В. Белая ворона // КС. 1921. № 129 (590), 10 июля. С. 4.

В. В. У газеты (мимоходом) // КС. 1921. № 135 (596), 17 июля. С. 3.

В. В. Редкий экземпляр // КС. 1921. № 138 (599), 21 июля. С. 2.

В. В. Как он воевал // КС. 1921. № 143 (604), 27 июля. С. 2; № 144 (605), 28 июля. С. 2.

В. В. Красноармеец (набросок) // КС. 1921. № 149 (160), 3 авг. С. 2.

В. В. Два мира (отрывок из работы, готовящейся к печати) // КС. 1921. № 156 (617), 12 авг. С. 2–3.

В. В. О том, кого уже нет (Унгерн) // КС. 1921. № 188 (649), 21 сент. С. 2.

В. В. Два мира (Отрывок из печатающейся работы) // КС. 1921. № 203 (664), 9 окт. С. 2–3.

В. З. Наш долг // КС. 1921. № 120 (579), 29 июня. С. 1.

В. З. На Востоке // КС. 1921. № 121 (580), 30 июня. С. 1.

В. З. Гниль // КС. 1921. № 124 (585), 5 июля. С. 1.

В. З. Накапливание сил // КС. 1921. № 137 (598), 20 июля. С. 1.

В. З. Нужно встретить // КС. 1921. № 139 (600), 22 июля. С. 1.

В. З. В когтях у японского капитала // КС. 1921. № 149 (160), 3 авг. С. 1.

¹ В № 57 от 18 июня был опубликован отклик на этот рассказ «“В. В.” не повесился» с подписью «Федор Чекист» (С. 1; возможно, авторская игра с читателем).

В. Ничей. Волки воют // КС. 1921. № 149 (160), 3 авг. С. 1.
В. Ничей. Унгерн пойман // КС. 1921. № 166 (627), 26 авг. С. 1.

«Два мира»

Зазубрин В. Два мира: Роман в двух частях. Часть первая. [Б. м. <Иркутск>]: Изд. ПУАРМа 5 и В.С.В.Д., 1921. 294 с. Тир. не указ. (КЛ. 1922. № 5, 1 марта. С. 14. № 1408, пост. в февр. 1922 г.).

Зазубрин В. Два мира: Очерки / С 20 илл. в тексте. Екатеринбург: Уралкнига, 1924. 336 с. Тир. 5000. (КЛ. 1924. № 12, июнь. С. 1004. № 6195, пост. 16–30 июня 1924 г.).

Зазубрин В. Два мира / 4-е изд.; *Зазубрин В.* Предисл. ко 2-му изд.; Предисл. к 4-му изд.; [Б. н.] [Предисл.]. Новосибирск: Сибкрайиздат, 1928. 399 с. Тир. 5000 [В переплете-папке и бумажной обертке; папка и фронтиспис: Ст. Липин.] (КЛ. 1928. № 30, 27 июля. С. 2198. № 12851, пост. 16–21 июля 1928 г.).

Зазубрин В. Два мира / 5-е изд.; предисл. М. Горького; доп.: А. Топоров. «Послесловие: Деревня о “Двух мирах”»; обл.: А. Ушин. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1929. 357 с. Тир. 5100. (КЛ. 1929. № 13, 2 апр. С. 978. № 5250).

Зазубрин В. Два мира / 6-е изд.; предисл. М. Горького; доп.: «Послесловие» А. Топорова [Отзывы о романе]; обл.: Ю. И. Великанов. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1930. 310 с. Тир. 5200. (КЛ. 1929. № 45, 12 нояб. С. 3877. № 21014).

Зазубрин В. Два мира / 7-е изд.; предисл. М. Горького; доп.: «Послесловие» А. Топорова [Отзывы о романе]; обл.: М. Кирнарский. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, [1930]. 395 с. Тир. 5200. (КЛ. 1930. № 47, [25 авг.]. С. 3936. № 20433).

Зазубрин В. Два мира / 8-е изд.; предисл. М. Горького; обл.: М. К[ирнарский]. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1931. 398 с. Тир. 10200.² (КЛ. 1931. № 12, [25 февр.]. С. 784. № 4431).

Зазубрин В. Два мира / 9-е изд.; предисл. М. Горького; обл.: М. Кирнарский. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, [1932]. 316 с. Тир. 10300. (КЛ. 1932. № 16, [1 апр.]. С. 1247. № 6913).

Зазубрин В. Два мира / 10-е изд.; предисл. М. Горького (с предисл. автора ко 2-му и 4-му изд.). М.: Сов. литература (Гостипогр. «Крымполиграфтреста» в Симферополе), 1933. 360 с. Тир. 5250. (КЛ. 1933. № 39, [15 апр.]. С. 57. № 16775).

Зазубрин В. Два мира / 11-е изд.; предисл. М. Горького; худ. А. Радищев. М.: Гослитиздат, 1935. 270 с. Тир. 20000. (КЛ. 1935. № 16, [1 апр.]. С. 89. № 10779).

Зазубрин В. Два мира / Предисл. М. Горького; обл. С. Бершадского. Омск: Омгиз, 1936. 340 с. Тир. 10000. [Печ. с изд. Гослитиздата 1935 г.]. (КЛ. 1937. № 2, [5 янв.]. С. 33. № 542).

Фрагменты I части романа

Зазубрин В. Два мира. Часть первая // СС. 1924. № 123 (1365), 1 июня. С. 10–11 (Гл. I. Коготь); № 124 (1366), 3 июня. С. 6–7 (Гл. I. Коготь; Гл. II. Мы офицеры); № 125 (1367), 4 июня. С. 4 (Гл. II. Мы офицеры); № 126 (1368), 5 июня. С. 7 (Гл. III. Молебен); № 127 (1369), 6 июня. С. 6–7 (Гл. III. Молебен; Гл. IV. Нежные пальчики); № 128 (1370), 7 июня. С. 6–7 (Гл. V. Победят люди); № 129 (1371), 8 июня. С. 10–11 (Гл. VI. Все пойдем; Гл. VII. «Папаня плясит и длянится»);

² В письме Горькому от 22 июня 1931 г. Зазубрин указывает, что 8-е изд. «Двух миров» вышло в декабре 1930 г. [9, с. 273].

№ 130 (1372), 10 июня. С. 2–3 (Гл. VII. «Папаня плясит и дзязнится»; Гл. VIII. Я надеюсь на вас); № 131 (1373), 11 июня. С. 2–3 (Гл. IX. Брат на брата); № 132 (1374), 12 июня. С. 2–3 (Гл. X. Долой войну); № 133 (1375), 13 июня. С. 2–3 (Гл. X. Долой войну); № 134 (1376), 14 июня. С. 2 (Гл. XI. Сын на отца); № 135 (1377), 17 июня. С. 2 (Гл. XI. Сын на отца); № 136 (1378), 18 июня. С. 6–7 (Гл. XI. Сын на отца; Гл. XII. Почему они злятся?); № 137 (1379), 19 июня. С. 8 (Гл. XIV. Генералы и полковники-коммунисты); № 138 (1380), 20 июня. С. 6 (Гл. XIV. Генералы и полковники-коммунисты); № 139 (1381), 21 июня. С. 8–9 (Гл. XV. Яркие лоскутки); № 140 (1382), 22 июня. С. 10–11 (Гл. XVII. Пили, пили); № 141 (1383), 24 июня. С. 8 (Гл. XVII. Пили, пили); № 142 (1384), 25 июня. С. 8 (Гл. XVII. Пили, пили); № 143 (1385), 26 июня. С. 8 (Гл. XVIII. Проспится – опять будет подпоручик Барановский); № 144 (1386), 27 июня. С. 8 (Гл. XVIII. Проспится – опять будет подпоручик Барановский); № 145 (1387), 28 июня. С. 8 (Гл. XVIII. Проспится – опять будет подпоручик Барановский); № 146 (1388), 29 июня. С. 10 (Гл. XIX. Ничего не произошло); № 147 (1389), 1 июля. С. 8 (Гл. XIX. Ничего не произошло); № 148 (1390), 2 июля. С. 8 (Гл. XIX. Ничего не произошло; Гл. XX. Не беспокойся, милочка).

Зазубрин А.³ Сын на отца [Из романа «Два мира»] // Стальная рать: Лит.-художественный сборник. Харьков: Изд-во У.В.О «Червона зброя», 1924. С. 62–89.

Зазубрин В. Костер потух – из романа «Два мира» // Октябрь в литературе (на фронтах). Часть вторая (Приложение к журналу «Красная нива») / Ред. С. Борисова. М.: Изд-во «Изв. ЦИК СССР и ВЦИК», 1924. С. 79–88. (Библ. «Красной нивы». Вып. 6)

[Зазубрин В.] Костер потух. Из романа Вл. Зазубрина «Два мира» // Великие годы: Октябрь в художественной литературе: Сб. / Предисл. П. С. Когана; ред. С. Борисова. М.: Изд-во «Известия ЦИК СССР и ВЦИК», 1925. С. 172–181.

[Зазубрин В.] Кровью кровь: Из романа «Два мира» Владимира Зазубрина // Новый мир (Нью-Йорк). 1929. Vol. I. No. 41, 26 окт. С. 2; Vol. I. No. 42, 2 нояб. С. 2.

[Зазубрин В.] Всему миру или тебе: Глава из романа «Два мира» Владимира Зазубрина из эпохи гражданской войны // Новый мир (Нью-Йорк). 1929. Vol. I. No. 43, 9 нояб. С. 6.

[Зазубрин В.] За себя воюем: Из книги Зазубрина «Два мира» // Гражданская война: Лит.-художественный сб. М.; Л.: Лениздат; ГИХЛ, 1932. С. 50–54. (Сер. «Библ. начинающего читателя (для повышенных звеньев)»)

Фрагменты II и III частей романа

Зазубрин В. Из романа «Два мира» (Отрывки II части) [Новые хозяева; «Коммуния»; Бывшие люди; Избушка на курьих ножках; В мертвецкой; Под колеса-ми] // СО. 1922. № 3. С. 9–28.

Зазубрин В. Чудо: Отрывки из III части романа «Два мира» [Больше не позволю; Ха! Ха! Ха!; Богородица, дево, радуйся] // СО. 1922. № 5. С. 52–58.

Зазубрин В. Два мира. Часть вторая // СС. 1924. № 149 (1391), 3 июля. С. 8 (Гл. XXI. Покатились вниз); № 150 (1392), 4 июля. С. 6 (Гл. XXI. Покатились вниз); № 151 (1393), 5 июля. С. 8 (Гл. XXI. Покатились вниз); № 152 (1394), 6 июля. С. 4 (Гл. XXI. Покатились вниз; Гл. XXII. Ага! Ага!); № 153 (1395),

³ Так в книге; опечатка.

8 июля. С. 8 (Гл. XXII. Ага! Ага!); № 154 (1396), 9 июля. С. 8 (Гл. XXII. Ага! Ага!); № 155 (1397), 10 июля. С. 8 (Гл. XXII. Ага! Ага! Злой старик); № 156 (1398), 11 июля. С. 8 (Гл. XXIII. Злой старик); № 157 (1399), 12 июля. С. 8 (Гл. XXIII. Злой старик); № 158 (1400), 13 июля. С. 10 (Гл. XXIII. Злой старик); № 159 (1401), 15 июля. С. 8 (Злой старик; Гл. XXV. У нас мало патронов); № 160 (1402), 16 июля. С. 8 (Гл. XXV. У нас мало патронов); № 161 (1403), 17 июля. С. 8 (Гл. XXV. У нас мало патронов; Гл. XXVI. Эхо); № 162 (1404), 18 июля. С. 8 (Гл. XXVI. Эхо); № 163 (1405), 19 июля. С. 8 (Гл. XXVII. Сегодня мы все равны); № 164 (1406), 20 июля. С. 8 (Гл. XXVII. Сегодня мы все равны; Гл. XXVIII. «Уфимьской стрелька»); № 165 (1407), 21 июля. С. 8 (Гл. XXVIII. «Уфимьской стрелька»); № 167 (1409), 24 июля. С. 8 (Гл. XXIX. «Уфимьской стрелька»; Гл. XXX. Вилы; Гл. XXXI. Костер потух); № 168 (1410), 25 июля. С. 8 (Гл. XXXI. Костер потух); № 169 (1411), 26 июля. С. 4 (Гл. XXXI. Костер потух); № 170 (1412), 27 июля. С. 10 (Гл. XXXII. Мы – обломки старого); № 171 (1413), 29 июля. С. 8 (Гл. XXXII. Мы – обломки старого); № 172 (1414), 30 июля. С. 4 (Гл. XXXII. Мы – обломки старого); № 173 (1415), 31 июля. С. 4 (Гл. XXXIII. Лучше я сам себя; Гл. XXXIV. Везем пожар); № 176 (1418), 3 авг. С. 8 (Гл. XXXV. Кровью кровь); № 177 (1419), 5 авг. С. 4 (Гл. XXXVI; Кровью кровь); № 178 (1420), 6 авг. С. 4 (Гл. XXXVI. Кровью кровь); № 179 (1421), 8 авг. С. 9 (Гл. XXXVI. Кровью кровь).

Переводы на другие языки

Фр.:

Vladimir Zazoubrine. Le feu s'éteint [Костер потух], trad. par d'Ostoya⁴ // La revue européenne (Paris). 1927, no. 9, pp. 232–248.

Удмурт.:

Зазубрин В. Кык дунне [Два мира] / азькылэз М. Горькийлэн; берыктиз [Г.] С. Медведев⁵. Ижевск: Удгиз, 1934. 252 с. Тир. 2000.

«Горы»

Зазубрин В. Горы: Роман // Новый мир. 1933. № 6. С. 5–24; № 7–8. С. 41–64; № 9. С. 16–28; № 10. С. 111–120; № 11. С. 83–94; № 12. С. 119–156.

Зазубрин В. Горы. Кн. 1 / Суперобл. и переплет: М. Кирнарский. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1934. 300 с. (КЛ. 1934. № 35, [24 июня]. С. 55. № 15415).

Зазубрин В. Горы. Кн. 1 / 2-е изд.; автолит. Л. Канторовича. М.: Сов. писатель, 1935. 264 с. с илл. Тир. 5200. (КЛ. 1935. № 22, [5 мая]. С. 89. № 14629).

Зазубрин В. Внук [Отрывок из романа] // Год XVI. Альманах второй. М.: Сов. литература, 1933. С. 216–232.

Рассказы и повести

Зазубрин В. Бледная правда // СО. 1923. № 4. С. 27–61.

Зазубрин В. Общежитие // СО. 1923. № 5–6. С. 72–97.

⁴ Жорж Д'Остойя (Ежи Болеслаш Сошиньский-Остойя; 1872–1941) – французский писатель, художник и переводчик польского происхождения; переводил Л. Толстого, Ф. Достоевского и А. Аверченко.

⁵ Григорий Сергеевич Медведев (1904–1938) – удмуртский писатель и переводчик; репрессирован.

Зазубрин В. Черная молния (Рассказ) // Охотник и пушник Сибири (Новосибирск). 1926. № 12, дек. С. 16–17.

Очерки и заметки

Зазубрин В. Немой заговорит (Заметки на ходу) // СС. 1924. № 170 (1412), 27 июля. С. 9.

Зазубрин В. Избушка на Байкале // Бурят-Монгольская правда (Верхнеудинск). 1925. № 171 (563), 30 июля. С. 5.

Зазубрин [В.] В снег и бурю: Искусный перелет «Сибревкома» из Кузнецка в Щегловск // СС. 1925. № 246 (1785), 27 окт. С. 6.

Зазубрин В. На «Сибревкоме» // СС. 1925. № 254 (1793), 5 нояб. С. 2–3; № 255 (1794), 6 нояб. С. 4; № 260 (1799), 13 нояб. С. 2.

Зазубрин В. Обьгород [Среди материалов «Как назвать столицу Сибири?»] // СС. 1925. № 277 (1816), 3 дек. С. 7.

[Зазубрин В.] «Избушка на Байкале». Очерк В. Зазубрина // Сибирь (Новосибирск). 1926. № 1, 1 февр. С. 13. С илл.

Зазубрин В. Заметки «иностранца» [О жизни г. Бийска] // СС. 1926. № 161 (1999), 16 июля. С. 2.

Зазубрин В. Неезженными дорогами [Очерки] // СО. 1926. № 3. С. 182–201.

Зазубрин В. Пять и один [К 5-летию журнала «Сибирские огни»] // СС. 1927. № 64 (2205), 20 март. С. 3.

Зазубрин В. Максим Горький. 1868–1928 // СО. 1928. № 2. С. 3–4.

Зазубрин В. Заметки о ремесле. Любезный товарищ и писатель // СО. 1928. № 2. С. 241–252.

В. Я. З. Дичь на блюде. Очерк // Охотник и рыбак Сибири (Новосибирск). 1929. № 12, дек. С. 43–46.

Статьи и доклады

Зазубрин В. К = (С. В.) + Э – Л. Минус Ленин // СС. 1924. № 22 (1264), 27 янв. С. 6.

Зазубрин В. «Смерть» // СО. 1924. № 1. С. 3–6.

Зазубрин В. Вопросы нашего общежития // СС. 1924. № 66 (1308), 21 марта. С. 3.

[Б. п.]. Сибирская художественная литература (Диспут 13 сентября) [Излож. доклада В. Зазубрина «Сиб. литература после революции»] // СС. 1925. № 211 (1750). С. 10.

Зазубрин В. [Вступ. слово при открытии I Сиб. съезда писателей] // СО. 1926. № 3. С. 204–205.

Зазубрин В. Писатель, литература, революция [Доклад на I Сиб. съезде писателей] // СО. 1926. № 3. С. 208–212.

Зазубрин В. [Об условиях работы писателей] // СО. 1926. № 3. С. 216–217.

Зазубрин В. Заключительное слово (на I Сиб. съезде писателей) // СО. 1926. № 3. С. 211–212.

Зазубрин В. Слово при закрытии I Сиб. съезда писателей // СО. 1926. № 3. С. 227–228.

Зазубрин В. Литературная пушнина: по поводу пятилетия журнала «СО» // СО. 1927. № 1. С. 198–213.

Пятилетие «Сибирских огней»: торжеств. заседание, посвящ. пятилетию журнала «СО», 21 марта 1927 г. в Новосибирске: стенограмма // СО. 1927. № 2. С. 174–206 [Выст. В. Зазубрина: с. 185–206].

Зазубрин В. Сибирская литература 1917–1926 гг. // Художественная литература в Сибири (1922–1927): Сб. ст. и докл. Новосибирск: Сиб. союз писателей. 1927. С. 11–17. (КЛ. 1928. № 47, 23 нояб. С. 3391. № 19706, пост. 12–18 ноября 1928 г.).

Зазубрин В. Проза «Сиб. огней» // Художественная литература в Сибири (1922–1927): Сб. ст. и докл. Новосибирск: Сиб. союз писателей. 1927. С. 30–57.

Зазубрин В. Писатели и Октябрь в Сибири (Доклад на торжеств. заседании Новосибирской группы Сиб. Союза Писателей, посвященном 10-летию Октябрьской революции, 11 ноября 1927 года) // СО. 1927. № 6. С. 181–191.

Н. Р. [В. Зазубрин]. Мы люди // Колхозник. 1934. № 2. С. 51–61.

Рецензии

В. З. и В. И. [Зазубрин В. Я., Итин В. А.] Кузница. Литературный сборник. Изд-во «Земля и фабрика». Тираж 3000. 1923 г. // СО. 1923. № 5–6. С. 250–252.

В. З-н. Таежные огоньки. Ежемесячное литературное приложение к газете «Автономная Якутия». № 1 // СО. 1924. № 1. С. 243.

Зазубрин В. Б. Жданов. Вагон смерти. Д. – В. Сиб. – Изд. «Книжное дело». Читта; Владивосток, 1924. 30 стр. Тир. 4000 // СО. 1924. № 1. С. 245–246.

Зазубрин В. Перевал. – Сборник № 1. Под редакцией Арт. Веселого, А. Воронского, Мих. Голодного и В. Казина. Госиздат Москва, тир. 2000, стр. 261 // СО. 1924. № 2. С. 186.

Зазубрин В. Пьер Амп. «Люди». Избранные Рассказы. Изд. «Мосполиграф» 1924, стр. 177. Тир. 5000 // СО. 1924. № 2. С. 186–187.

Зазубрин В. «Охотничий Рог» – сборник художественной прозы под редакцией В. Правдухина и Н. Смирнова. Кн-во «Современные пробелы» Н. А. Столляр. Москва 1925 г. Тир. 3500, стр. 293, ц. 1 р. 50 к. // Охотник и пушник Сибири (Новониколаевск). 1925. № 1, янв. С. 31–32.

Зазубрин В. И. Тарасов. – «Хищник». Изд-во ЦК Союза Горнорабочих СССР, Москва, 1925 г., тир. 7000, стр. 91, цена не указана. Предисловие А. Серафимовича // СО. 1925. № 2. С. 258.

Зазубрин В. «Малинник». Сборник рассказов. Г. Семипалатинск, 1925 г. Изд-во «Степная Правда», стр. 128. Тир. 500. Цена не указана // СО. 1925. № 6. С. 191.

Переводы

Когутэй: Поэма / Сказитель М. Ютканаков, пер. с алтайск. Г. Токмашова, ред. и предисл. (с. 51–52) В. Зазубрина // Новый мир. 1933. № 12. С. 51–83.⁶

Когутэй: Алтайский эпос / Сказитель М. Ютканаков, пер. Г. Токмашова, ред. [и Предисловие (с. 7–11)] В. Зазубрина, [Введение и] коммент. Н. Дмитриева. М.; Л.: Academia, [1935] (Сер. «Фольклор»). 201 с. (КЛ. 1935. № 36, [1 авг.]. С. 94. № 24849).

⁶ С. Суразаков писал о роли Зазубрина в подготовке перевода эпоса «Когутэй»: «Он взял на себя труд редактирования текста, но фактически был сопереводчиком» [Суразаков, 1985, с. 219].

Воспоминания

- Зазубрин В. Зерно, поднявшее камень // Известия. 1932. № 267 (4837), 26 сент. С. 2.
- Зазубрин В. Последние дни Алексея Максимовича Горького // Колхозник. 1936. № 6. С. 238–239.
- Зазубрин В. Последние дни // Литературный современник. 1936. № 8. С. 22–24.
- Зазубрин В. Зерно, поднявшее камень // Колхозник. 1936. № 8–9. С. 15–22.
- Зазубрин В. Из воспоминаний о Горьком // Горьковский рабочий. 1936. № 245, 23 окт. С. 3.

Литературная критика о творчестве В. Зазубрина

Печать о романе «Два мира»

- Наумов В. Два мира // КС. 1921. № 234 (695), 17 нояб. С. 2.
- Рабочий. Два мира // Иркутский рабочий. 1921. № 15, 26 нояб.
- В. Б. Библиография // КС. 1921. № 266 (727), 24 дек. С. 2.
- Правдухин В. Искусство в стихии революции // СО. 1922. № 1. С. 133–145.
- Правдухин В. [Рец. на:] Зазубрин В. Два мира. 1921 // СО. 1922. № 1. С. 166–168.
- Пильняк Б. Влад. Зазубрин. Два мира. Роман в 2-х частях. Часть 1. Издание Поарма 5. Стр. 294. 1921 г. // Печать и Революция. 1922. Кн. 1. С. 294–295.
- Викторов А. Зазубрин В. Два мира // Политработник. 1922. № 2. С. 100–101.
- Кубиков Ив. «Сибирские огни». Литературно-художественный и научно-публицистический журнал. № 1. Март 1922 г. – 192 стран. 1922 г. – 200 стран. № 3. – 134 стран. № 4. – 174 стран. // Печать и Революция. 1923. Кн. 1. С. 243–244.
- Я. Д-н [Диман Я. Я.]. «Два мира» // СС. 1922. № 233 (883), 15 окт. С. 4.
- Правдухин В. Молодая литература в Сибири // Правда. 1922. № 239, 22 окт. С. 4.⁷
- Правдухин В. Искусство в стихии революции // Правдухин В. Творец. Общество. Искусство: Статьи о современной литературе 1921–1923 гг. Новониколаевск: Сиб. огни, 1923. С. 3–30.
- Хребтовский Н. Литературная экскурсия (нечто о романе В. Зазубрина «Два мира») // Красные зори (Иркутск). 1923. № 1. С. 19.
- Правдухин В. Художественная литература за семь лет (проза 1918–1924 гг.) // СО. 1924. № 5. С. 213–227.
- Луначарский А. По Сибири и Уралу: Сибирские впечатления // Известия. 1923. № 136 (1873), 21 июня. С. 4. [Также, под назв. «Письма А. Луначарского. Сибирские впечатления»: Новости жизни (Харбин). 1923. № 152, 10 июля. С. 2].
- Полосин Г. О романе «Два Мира» [Рубрика «Почта рабкора»] // СС. 1924. № 181 (1423), 10 авг. С. 7.

⁷ В этой публикации говорилось о работе Зазубрина над повестью «Раненый» (вероятно, ранний вариант названия изданной лишь в 1989 г. повести «Щепка»), предназначенной для публикации в № 5 СО за 1922 г. (публикация не состоялась), где в обзоре Д. Барова (псевдоним Г. Вяткина) упоминается перепечатка отрывка из «Двух миров» в «Советской ниве» (Томск), юбилейном иллюстрированном приложении к газете «Советская деревня» (с. 199). Найти это издание нам не удалось.

Буднев В. [Рец. на:] Владимир Зазубрин. Два мира. Очерки с 20 иллюстрациями в тексте. Екатеринбург. 1924 г. Стр. 336 // Труд: Газета В. Ц. С. П. С. 1924. № 193, 27 авг. С. 4.

Осинский Н. Литературный год // Правда. 1925. № 1 (2932), 1 янв. С. 3–4.

Воронский А. На разные темы // Наши дни: Литературно-художественный альманах / Под ред. А. Воронского. М.: ГИЗ. 1925. № 5. С. 297–314.

Сейфуллина Л. Памятное пятилетие: о «Сибирских огнях» // СО. 1927. № 1. С. 214–225.

Зазубрин В. Два мира / Четвертое издание. Новосибирск: Сибкрайиздат, 1928 [Проспект, 15 марта 1928 г.]. 16 с. Тир. 2500.

[Б. п.] Предисловие // Зазубрин В. Два мира. Новосибирск: Сибкрайиздат, 1928. С. 7–16.

Итин В. Критика пронзительной критики // СО. 1928. № 3. С. 225–233.

Курс А. Кровяная колбаса // СС. 1928. № 95 (2536), 22 апр. С. 3.

Тихменев Ф. О литературных «зазубринках» В. Зазубрина // СО. 1928. № 2. С. 212–227.

Топоров А. Деревня в современной художественной литературе (продолжение) // СО. 1928. № 1. С. 217–243.

[Б. п.] Хорошая, нужная книга // Резец. 1929. № 17–18. С. 12.

Итин В. Перестройка: Статьи о литературе. Новосибирск: Зап.-Сиб. краев. изд-во, 1935. 55 с.

Кулыгин П. «Два мира» // Омская правда. 1936. № 243 (554), 18 окт. С. 4.

Сибиряк. Литературная жизнь Сибири // Жизнь искусства (Л.). 1928. № 26, 24 июня. С. 13.

Печать о романе «Горы»

Оружейников Н. На полях журналов // Литературная газета. 1933. № 45 (300), 29 сент. С. 3.

В. В. «Горы». На обсуждении романа В. Зазубрина в Оргкомитете // Литературная газета. 1934. № 57 (373), 8 мая. С. 4.

Штейнман З. Тарзан на хлебозаготовках // Литературный Ленинград. 1934. № 48 (70), 20 сент. С. 3.

Горький М. Литературные забавы. Ч. 3 // Правда. 1935. № 23 (6269), 24 янв. С. 6; Литературная газета. 1935. № 5 (496), 24 янв. С. 2; Известия ЦИК СССР и ВЦИК. 1935. № 20 (5573), 24 янв. С. 7.

Панферов Ф. Открытое письмо А. М. Горькому // Правда. 1935. № 27 (6273), 28 янв. С. 4.

Штейнман З. Против натурализма: К литературной дискуссии // Вечерняя красная газета (Л.). 1936. № 72, 28 марта. С. 2.

Гущо В. Заявка на большую идею // Художественная литература. 1935. № 1. С. 14–18.

Острогорский Н. Неисчерпанные возможности: О романе В. Зазубрина «Горы» // СО. 1935. № 2. С. 181–187.

Печать о рассказах «Бледная правда» и «Общежитие»

Эйч. Сибирские огни (Книга 4-ая 1923 г.) // СС. 1923. № 255 (1202), 11 нояб. С. 5.

Вегман В. Страшная, но нужная повесть // СС. 1923. № 289 (1236), 20 дек. С. 5.

Н-ой. Литературный кружок [Чтение и обсуждение в Коммунистическом клубе 9 янв. 1924 г.] // СС. 1924. № 12 (1254), 15 янв. С. 2.

Лелевич Г. 1923 год // На посту. 1924. № 1(5), май. С. 72–102.

Лелевич Г. «Попутническая» проза // Лелевич Г. На литературном посту (Статьи и заметки). Тверь: Парт-изд-во «Октябрь». 1924. С. 40–41.

Правдухин В. Художественная литература за семь лет (проза 1918–1924 гг.) // СО. 1924. № 5. С. 219–233.

Правдухин В. Литературная шивера // СО. 1928. № 2. С. 200–215.

Зазубрин (Зубцов) Владимир Яковлевич // Сибирская советская энциклопедия: В 4 т. Западно-Сибирское отделение ОГИЗ. 1931. Т. 2. С. 48.

Итин В. Десять лет «Сибирских огней» // Итин В. Перестройка: Статьи о литературе. Новосибирск: Зап.-Сиб. краев. изд-во, 1935. С. 12–27.

Из откликов и упоминаний в эмиграции

Мих. Ос. [Осоргин М.] [Рец. на:] На посту: Ежемес. лит.-крит. журнал. № 1. Изд. «Новая Москва». Москва, 1923 // Современные записки (Париж). 1924. Вып. XVIII. С. 435–437.

Алданов М. [Рец. на: Великие годы. Октябрь в художественной литературе] // Современные записки (Париж). 1925. Вып. XXV. С. 530–535.

Адресат. Российские литературные новости (По частным письмам) // Дни (Париж). 1925. № 712, 11 марта. С. 2.

[Б. н.] После ухода белых: Из признаний самих большевиков // Возрождение (Париж). 1926. № 382, 19 июня. С. 3.⁸

[Б. н.] Пила матроса Волкова // Дни (Париж). 1926. № 1032, 19 июня. С. 2.

[Б. н.] «Страшный город» // Последние новости (Париж). 1926. № 1914, 19 июня. С. 2.

[Б. н.] Страшный город // Бессарабское слово (Кишинев). 1926. № 535, 26 июня. С. 1.

[Б. н.] Страшный город // Русь (София). 1926. № 963, 26 июня. С. 2.

[Б. н.] «Страшный город» // Час (Таллин). 1926. № 30, 28 июня. С. 3.

[Б. н.] Кошмарный документ // За свободу (Варшава). 1926. № 147 (1878), 1 июля. С. 3.

[Б. н.] Наши за границей [Излож. доклада Л. Сейфулиной «Новый писатель в Советской России» в Берлине] // Руль (Берлин). 1927. № 1923, 27 марта. С. 8.

Слоним М. Современная сибирская литература // Вольная Сибирь (Прага). 1929. № 5. С. 24–46.

Маневич Д. «Страшная книга» («Два мира», роман Владимира Зазубрина. Пятое издание. Издательство писателей в Ленинграде. 332 стр. Цена 2 руб. 90 коп.) // Новый мир (Нью-Йорк). 1929. Vol. IX. No. 33, 31 авг. С. 2.

Н. К-г. «Новый читатель» [О публикациях А. М. Топорова] // Последние новости (Париж). 1929. № 3200, 26 дек. С. 3.

Гулливвер [Ходасевич В., Берберова Н.] Литературная летопись: «Новый мир», кн. II-я // Возрождение (Париж). 1934. № 3145, 11 янв. С. 4.

[Б. н.] Новый советский журнал «Колхозник» // Новости Востока (Харбин). 1934. № 334 (834), 5 дек. С. 3.

⁸ Эта и следующие 6 публикаций варьируют сюжет очерка «Матрос дальнего плаванья» из цикла «Неезженными дорогами» (СО. 1926. № 3. С. 196–197). Тут же упоминается о публикации очерка в «Красной газете» (Л.), найти сведений о которой пока не удалось.

А. П. Горький начинает надоедать // Меч (Варшава). 1935. № 6 (39), 10 февр. С. 5.

Александрова В. «Нелады с действительностью» // Социалистический вестник (Нью-Йорк). 1935. № 5/6 (337/338), 23 марта. С. 15–17.

Воробьев С. Почему поп не рекомендовал читать «Мать» Березовского // Новый мир (Нью-Йорк). 1936. Vol. IX. No. 111, 16 марта. С. 2.

О фильмах «Красный Газ» и «Избушка на Байкале»

Р. Н. Первая сибирская кино-фильма. «Красный газ» // СС. 1914. № 140 (1382), 22 июня. С. 4.⁹

[Б. н.] «Красный газ» // Вечерняя заря (Харбин). 1924. № 370, 9 июля. С. 2.

Кручина А. «Красный газ» (Как снимается сибирская кинофильма) // СС. 1924. № 168 (1410), 25 июля. С. 9.

«Красный газ» – первая сибирская кино-постановка: [Б. н.] «Красный газ»; Вегман В. Первая сибирская кино-лента // СС. 1924. № 170 (1412), 27 июля. С. 9.

«Красный газ» – сибирская кино-постановка: Нужен ли нам американизм: Гиндин М. Еще о «Красном газе»; Вегман В. Идейное содержание кино-картины «Красный газ» // СС. 1924. № 176 (1418), 3 авг. С. 7.

[Б. н.] Фильмы Сибири // Трибуна (Харбин). 1924. № 172, 6 авг. С. 4.

Вегман В. Первая сибирская кинопостановка «Красный газ» // Прожектор. 1924. № 17 (39), 18 сент. С. 31–32.

Г-зд Г. «Красный газ» (Беседа с реж. И. Г. Калабуховым) // Кино-газета. 1924. № 48 (64), 25 нояб. С. 2.

[Б. н.]. Еще о «Красном газе» // СС. 1924. № 281 (1523), 9 дек. С. 10.

Н. Л. «Красный газ» [Рубрика «На просмотрах»] // Кино-газета. 1924. № 50 (66), 9 дек. С. 2.

Производство Сибгоскино. Выпущены в прокат: Красный газ. Из эпохи борьбы с Колчаковщиной в Сибири и на Алтае. Режиссер Калабухов. Оператор Налетный [Киноафиша] // Кино-газета. 1924. № 50 (66), 9 дек. С. 6.

Кино [Заметка о выходе на экраны 12 декабря 1924 г. кинофильма «Красный газ»] // Правда. 1924. № 284 (2918), 13 дек. С. 7.

КАМ. Эпос наших дней // СС. 1924. № 288 (1530), 17 дек. С. 2.

Херсонский Хрис. «Красный газ» // Красная нива. 1925. № 1, 4 янв. С. 23.

Р. Н. Первая сибирская кинофильма «Красный газ» // Сибирь (Новониколаевск). 1925. № 1, 1 февр. С. 28–29.

[Б. н.] Неделя экрана. «Избушка на Байкале» // Время (Берлин). 1925. № 349, 11 мая. С. 3.

[Б. н.] Катастрофа на экране // Вечерняя заря (Харбин). 1925. № 643, 29 июня. С. 2.

Гриф. Избушка на Байкале // Сибирь (Новониколаевск). 1925. № 5–6, июнь – июль. С. 31.

[Б. н.]. Успех «Красного газа» // СС. 1926. № 115 (1953), 21 мая. С. 3.

[Б. н.]. Киноэкспедиция в Монголию // Известия. 1926. № 126 (2757), 3 июня. С. 4.

⁹ Здесь впервые упоминается не дошедшее до нас произведение «Скрепки», легшее в основу сценария.

Недоброво В. Экран: Песнь тундры (Произв. Госкино); Избушка на Байкале (Произв. Культкино); Каштанка (Произв. Госкино) // Жизнь искусства. 1926. № 45 (1124), 9 нояб. С. 3.

Критика о «Заметках о ремесле» и «Литературной пушнине»

Итин В. Поэты и критики. Доклад на вечере сибирской поэзии в Новосибирске 20.IV // СО. 1927. № 2. С. 207–229.

Резолюция бюро Крайкома ВКП(б) о журнале «СО» // СО. 1928. № 4. С. 225–226.

Обращение правления сиб. союза писателей ко всем членам союза и писателям, работающим в Сибири // СО. 1928. № 4. С. 227–228.

Печать о В. Зазубрине как о редакторе «Сибирских огней»

[Б. н.]. Поездка в Москву тов. Зазубрина // СС. 1926. № 14 (1852), 17 янв. С. 10.

[Б. н.]. Писатели у красноармейцев [О выступл. с докл. «Чека и ГПУ в литературе» и чтении отрывков из «нового романа “Щепка”»] // СО. 1928. № 2. С. 267.

Оленич-Гнененко А. О ложной скромности, о рецензиях в «Сибирских огнях» и о прочем // СС. 1928. № 87 (2528), 12 апр. С. 2.

Курс А. Кирпичом по скворешне // СС. 1928. № 90 (2531), 17 апр. С. 5.

Кому светят «Сибирские огни»? I. *Курс А.* Нежности в номерах; II. *Шибайло Г.* Мещанин на 15 партсъезде // СС. 1928. № 98 (2539), 26 апр. С. 2.

Шацкий И. Морда класса // СС. 1928. № 98 (2539), 26 апр. С. 2.

[Б. н.]. Крайком партии о «Сибирских огнях» // СС. 1928. № 130 (2571), 7 июня. С. 4.

Образ В. Зазубрина в художественной литературе

Итин В. «Я люблю борьбу – и чем трудней, тем больше...» [Посвящ.: В. Зазубрину] // СО. 1922. № 5. С. 51.

Титов Н. Ночью (Дружеское обозрение сибирской поэзии) // СС. 1927. № 64 (2005), 20 марта. С. 3.

Титов Н. «Писатели и Октябрь» // Неделя «Сов. Сибири». 1927. № 24, 27 нояб. С. 8.

Правдухин В. На медведей: Рассказ // Руль (Берлин). 1928. № 2451, 16 дек. С. 5–6. Также: Слово (Шанхай). 1929. № 6, 12 янв. С. 6.¹⁰

Правдухин В. П. Годы, тропы, ружье / Обл. Н. Седелникова. М.; Л.: ЗиФ, 1930. 417 с. (КЛ. 1930. № 37, [1 июля]. С. 3136. № 15947).

Правдухин В. П. Годы, тропы, ружье / 2-е изд.; обл. Л. Бруни. М.: Моск. т-во писателей, [Б. г. (1931)]. 411 с. (КЛ. 1931. № 726, [24 дек.]. С. 5622. № 32871).

Список литературы

Владиславлев И. В. Литература великого десятилетия (1917–1927). М.; Л.: ГИЗ, 1928. Т. 1. 299 с.

Захарко К. Сызранские большевики в эпоху подъема и войны (1912 – февраль 1917 г.) // Волжская новь (Самара). 1934. № 7–8. С. 91–96.

¹⁰ Обе перепечатки были снабжены указанием на неизвестный нам пока источник с указанием: «Пр.».

Здобнов Н. В. Материалы для сибирского словаря писателей. М.: Приложение к журналу «Северная Азия», 1927. 64 с.

Литературное наследство Сибири: В 8 т. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1972. Т. 2. 444 с.

Петряев Е. Д. Псевдонимы литераторов-сибиряков (Материалы к «Истории русской литературы Сибири»). Новосибирск: Наука, 1973. 74 с.

Писатели Восточной Сибири: Биобиблиографический указатель. Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1973. Вып. 1. 331 с.

Проскурина Е. Н. Поэтика Владимира Зазубрина: жанровые, сюжетные проекции. М.: Новый Хронограф, 2020. 208 с.

Русские советские писатели. Прозаики: Биобиблиографический указатель. Л.: Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, 1964. Т. 2. 875 с.

ССЭ – Сибирская советская энциклопедия: В 4 т. М.: Зап.-Сиб. отд-ние ОГИЗ, 1931. Т. 2. 1151 стб.

Суматохина Л. В. Роман В. Зазубрина «Два мира»: основной текст и редакции // Текстологический временник. М.: ИМЛИ РАН, 2012. Кн. 2. С. 312–324.

Суразаков С. С. Алтайский героический эпос. М.: Наука, 1985. 256 с.

Федоров Г. Новое об авторе первого советского романа (К 80-летию В. Я. Зазубрина) // Сибирские огни. 1975. № 6. С. 169–174.

References

Fedorov G. Novoye ob avtore pervogo sovetskogo romana (k 80-letiyu V. Ya. Zazubrina) [New information about the author of the first Soviet novel (to the 80th anniversary of V. Ya. Zazubrin)]. *Sibirskiy ogni*. 1975, no. 6, pp. 169–174.

Literaturnoye nasledstvo Sibiri: v 8 t. [Literary heritage of Siberia: in 8 vols.]. Novosibirsk, Zap.-Sib. kn. izd., 1972, vol. 2, 444 p.

Petryaev E. D. *Pseudonimy literatorov-sibiryakov (materialy k "Istorii russkoy literatury Sibiri")* [Pseudonyms of Siberian writers (materials for the "History of Russian literature of Siberia")]. Novosibirsk, Nauka, 1973, 74 p.

Pisateli Vostochnoy Sibiri: biobibliograficheskiy ukazatel' [Writers of Eastern Siberia: biobibliographic index]. Irkutsk, Vost.-Sib. kn. izd., 1973, iss. 1, 331 p.

Proskurina E. N. *Poetika Vladimira Zazubrina: zhanrovyye, syuzhetnyye proyeksii* [Poetics of Vladimir Zazubrin: genre, plot projections]. Moscow, Novyy Khronograf, 2020, 208 p.

Russkiye sovetskiye pisateli. Prozaiki: biobibliograficheskiy ukazatel' [Russian Soviet writers. Prose writers: biobibliographic index]. Leningrad, Gos. publ. b-ka im. M. E. Saltykova-Shchedrina, 1964, vol. 2, 875 p.

Sibirskaya sovetskaya entsiklopediya: v 4 t. [SSE – Siberian Soviet encyclopedia: in 4 vols.]. Moscow, Zap.-Sib. otd. OGIZ, 1931, vol. 2, 1151 cols.

Sumatokhina L. V. Roman V. Zazubrina "Dva mira": osnovnoy tekst i redaktsii [V. Zazubrin's novel "Two worlds": main text and editions]. In *Tekstologicheskiy vremennik* [Textological chronicle]. Moscow, IWL RAS, 2012, bk. 2, pp. 312–324.

Surazakov S. S. *Altayskiy geroicheskiy epos* [Altai heroic epic]. Moscow, Nauka, 1985, 256 p.

Vladislavlev I. V. *Literatura velikogo desyatiletiya (1917–1927)* [Literature of the great decade (1917–1927)]. Moscow, Leningrad, GIZ, 1928, vol. 1, 299 p.

Zakharko K. Syzranskiye bol'sheviki v epokhu pod'yema i voyny (1912 – fevral' 1917 g.) [Syzran Bolsheviks in the era of rise and war (1912 – February 1917)]. *Volzhsкая nov' (Samara)*. 1934, no. 7–8, pp. 91–96.

Zdobnov N. V. *Materialy dlya sibirskogo slovary pisateley* [Materials for the Siberian dictionary of writers]. Moscow, Prilozheniye k zhurnalu “Severnaya Aziya”, 1927, 64 p.

Информация об авторах

Игорь Евгеньевич Лоцилов, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник сектора литературоведения Института филологии СО РАН (Новосибирск, Россия)

Scopus Author ID 57194773034

WoS Researcher ID K-8342-2013

Елена Николаевна Проскурина, доктор филологических наук, главный научный сотрудник сектора литературоведения Института филологии СО РАН (Новосибирск, Россия)

WoS Researcher ID K-6509-2017

Information about the authors

Igor E. Loshchilov, Candidate of Philology, Leading Researcher, Department of Literary Studies, Institute of Philology of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk, Russian Federation)

Scopus Author ID 57194773034

WoS Researcher ID K-8342-2013

Elena N. Proskurina, Doctor of Philology, Chief Researcher, Department of Literary Studies, Institute of Philology of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk, Russian Federation)

WoS Researcher ID K-6509-2017

Статья поступила в редакцию 04.06.2026;

одобрена после рецензирования 11.06.2026; принята к публикации 11.06.2026

The article was submitted on 04.06.2026;

approved after reviewing on 11.06.2026; accepted for publication on 11.06.2026