

Научная жизнь

Краткое сообщение

УДК 83'3

DOI 10.17223/18137083/83/26

Михайловские пушкинские чтения – 2022: «История народа принадлежит поэту»

Олег Викторович Никитин ¹
Владимир Владимирович Турчаненко ²

¹ Государственный университет просвещения
Мытищи, Россия

² Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской академии наук
Санкт-Петербург, Россия

¹ olnikitin@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2815-6691>

² vladimir.turchanenko@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-0573-4583>

Аннотация

Рассматриваются итоги Всероссийской научной конференции «Михайловские Пушкинские чтения» (21–22 августа 2022 г.), посвященной 198-й годовщине приезда А. С. Пушкина в северную ссылку и 350-летию со дня рождения Петра Великого. Подчеркивается актуальность и новаторство обсуждавшихся идей в русле развития современного пушкиноведения: Петр I и отражение его эпохи в культуре и литературе, пушкинские тексты как лексикографический источник, вопросы текстологии и издания произведений поэта, рецепция его творчества в современной литературе и др. Делается краткий обзор новых изданий о Пушкине, подаренных музеем-заповеднику «Михайловское».

Ключевые слова

история литературы, поэтика, пушкиноведение, филологическая культура, текстология

Для цитирования

Никитин О. В., Турчаненко В. В. Михайловские Пушкинские чтения – 2022: «История народа принадлежит поэту» // Сибирский филологический журнал. 2023. № 2. С. 331–334. DOI 10.17223/18137083/83/26

© Никитин О. В., Турчаненко В. В., 2023

ISSN 1813-7083
Сибирский филологический журнал. 2023. № 2. С. 331–334
Siberian Journal of Philology, 2023, no. 2, pp. 331–334

Mikhailovskoe Pushkin Readings – 2022: “The history of the people belongs to the poet”

Oleg V. Nikitin¹, Vladimir V. Turchanenko²

¹ State University of Education
Mytishchi, Russian Federation

² Institute of Russian Literature of the Russian Academy of Sciences
St. Petersburg, Russian Federation

¹ olnikitin@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2815-6691>

² vladimir.turchanenko@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-0573-4583>

Abstract

This paper discusses the results of the national scientific conference Mikhailovskoe Pushkin Readings (August 21–22, 2022). The conference was dedicated to the 198th anniversary of Pushkin's arrival in northern exile and the 350th anniversary of the birth of Peter the Great. The speakers paid special attention to interdisciplinary problems: philosophy of culture and literature, Pushkin as a historiographer, pedigree of the poet. Of great interest to the audience was a new project, the “The dictionary of popular expressions” prepared on the basis of the novel “Eugene Onegin”. Presented at the Readings was an analysis of the composition and structure of the Pushkin Library, stored at the Institute of Russian Literature of the Russian Academy of Sciences. New archival documents have been put on public display dealing with the history of how the texts of Pushkin's critical-publicist prose were prepared for publication in Soviet academic edition. Of great relevance are the ideas discussed at the Readings regarding the development of modern Pushkin studies: Peter the Great and the reflection of his era in culture and literature, Pushkin texts as a lexicographic source, problems of publishing the poet's works, the reception of his work in contemporary literature.

Keywords

literary history, poetics, Pushkin studies, philological culture, textual criticism

For citation

Nikitin O. V., Turchanenko V. V. Mikhailovskoe Pushkin Readings – 2022: “The history of the people belongs to the poet”. *Siberian Journal of Philology*, 2023, no. 2, pp. 331–334. (in Russ.) DOI 10.17223/18137083/83/26

21–22 августа 2022 г. в Пушкинском Заповеднике (Псковская область) состоялись традиционные «Михайловские Пушкинские чтения», приуроченные к 198-й годовщине приезда поэта в северную ссылку и 350-летию со дня рождения Петра I. Их лейтмотивом стали строки А. С. Пушкина из письма Н. И. Гнедичу от 23 февраля 1825 г.: «История народа принадлежит поэту».

Августовские чтения широко известны как историко-культурная интеллектуальная площадка для научного диалога представителей самых разных сфер: филологов, философов, искусствоведов, музейных работников. Междисциплинарность конференции отразила содержательную и методологическую многогранность изучения биографии и наследия А. С. Пушкина. В этом состояла немалая заслуга заместителя директора по музейной, научной и экскурсионной работе Пушкинского Заповедника **Л. П. Тихоновой** и ведущего **Ю. А. Соколова** (Санкт-Петербург).

В чтениях прозвучали доклады, связанные с изучением личности Петра I и отражения его эпохи в литературе, анализом пушкинских текстов как лексикогра-

фического источника, исследованием текстологии, спецификой издания произведений поэта, рефлексией его творчества в современной литературе и др.

Чтения открылись докладом **О. В. Никитина** (Мытищи) «“А Петр Великий... один есть целая история” (Петр I в письмах А. С. Пушкина)». Ученый прокомментировал наиболее показательные сюжеты в переписке поэта с друзьями, в которых обсуждалась идея подготовки нового труда «История Петра I».

Двухсотлетие со времени начала работы Пушкина над романом «Евгений Онегин» было отмечено **В. М. Мокиенко** (Санкт-Петербург), представившим проект «Словаря крылатых выражений», подготовленный совместно с **К. П. Сидоренко** (Санкт-Петербург). Наблюдения над функционированием фразеологизмов из «Евгения Онегина» в повседневной письменной и устной речи дали ценные дополнения, которые будут отражены в новом словаре.

Об уникальном книжном собрании – Пушкинском кабинете в библиотеке Пушкинского Дома – рассказала главный библиотекарь Библиотеки Академии наук **Л. А. Тимофеева** (Санкт-Петербург). Она проанализировала этапы работы кабинета, начиная со времени его создания (1934), подчеркнув, что на сегодняшний день он насчитывает более 25 тысяч наименований. В Пушкинском кабинете силами нескольких поколений библиографов созданы каталоги, значительно облегчающие работу исследователей.

История подготовки к публикации текстов критико-публицистической прозы Пушкина в советском академическом издании была представлена сотрудником Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН **В. В. Турчаненко** (Санкт-Петербург). Опираясь на архивные источники, докладчик проанализировал «биографию» XI тома «Полного собрания сочинений», выделил роль редакторов критической прозы – В. В. Гиппиуса и Б. М. Эйхенбаума, а также контрольного рецензента тома В. В. Виноградова. Введенные в научный оборот архивные документы станут серьезным подспорьем в работе над новым академическим собранием сочинений, выпускаемым Пушкинским Домом в настоящее время.

О поэтике книги стихов знаменитого барда Александра Городницкого «Дорога к Пушкину» рассказала **Э. М. Афанасьева** (Москва). Доклад стал связующим звеном между историей и современностью, продемонстрировал актуальность пушкинского наследия в современной литературе. Доклад **М. А. Жирковой** (Санкт-Петербург) был посвящен сохранению русской культуры в эмиграции (на примере произведений Саши Черного). **А. С. Петрова** (Невель) осветила проблему изучения творчества А. С. Пушкина в системе семейного образования. **П. В. Крапошин** (Москва) поделился наблюдениями об отражении судебной системы России в повести А. С. Пушкина «Дубровский».

История, получившая особое место в программе чтений этого года, нашла отражение в выступлении **Б. К. Ганнибала** (Санкт-Петербург) о предке Пушкина – генерале А. П. Ганнибале, и докладе **А. В. Кондратени** (Опочка) о потомках Ганнибалов – Коротовых, фотографии которых сохранились в фондах Опочецкого краеведческого музея. Содержательными были заметки **Д. А. Пикулы** (Пушкинские Горы), посвященные Вороничскому уезду и пребыванию Ивана Грозного в тех местах.

Организаторы чтений предложили участникам насыщенную экскурсионную программу: посещение музейных экспозиций; участие в открытии выставки из собрания Государственного музея А. С. Пушкина «Ба! Знакомые всё лица! Загадки псковского альбома 1820-х годов»; филологические прогулки по реликтовым паркам, где можно было услышать чтение стихов А. С. Пушкина в исполнении

актера театра «Русская антреприза» им. А. Миронова М. Драгунова, олицетворявшего собой ту эпоху в ее непревзойденной эстетике слова и провинциального быта; поездка в г. Опочку.

Хорошей традицией проведения «Михайловских Пушкинских чтений» стали представления новых изданий и подарки библиотеке Пушкинского Заповедника. В этот раз она пополнилась интересными книгами: В. М. Мокиенко преподнес «Школьный словарь крылатых выражений Александра Пушкина» (2005), В. В. Турчаненко передал «Пушкинскую энциклопедию» (серия «Произведения». Вып. 4: П–Р. 2020) и «Временники Пушкинской комиссии» (вып. 31, 33–36), Л. А. Тимофеева – «Библиографию произведений А. С. Пушкина и литературы о нем» (2019), Г. Н. Антонов сделал презентацию своей книги «Пушкин и война» (2022), постоянный участник чтений Б. К. Ганнибал подарил библиотеке «Гербарий Роберта Арескина, лейб-медика Петра Великого, архиатра» (2022).

Многое в чтениях было полезным широкому кругу пушкиноведов: знакомство с новыми публикациями об А. С. Пушкине и Пушкинском Заповеднике, издаваемыми в серии «Михайловская пушкиниана» (были представлены 87 и 89 выпуски 2022 г.), литературно-художественные экспозиции в залах Научно-культурного центра, посещение могилы поэта в Святогорском монастыре, рассказы сотрудников музея о его столетней истории, память о легендарном директоре С. С. Гейченко, о тех литераторах и ученых, которые оставили здесь частичку своей души, – вся атмосфера этих мест словно оживала в природной и словесной гармонии нетронутого духа времени.

Информация об авторах

Олег Викторович Никитин, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры истории русского языка и общего языкознания Государственного университета просвещения (Мытищи, Российская Федерация)

Владимир Владимирович Турчаненко, аспирант, младший научный сотрудник Рукописного отдела Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург, Россия)

Information about the authors

Oleg V. Nikitin, Doctor of Philology, Professor, Professor at the Department of History of Russian and General Linguistics at the State University of Education (Mytishchi, Russian Federation)

Vladimir V. Turchanenko, Postgraduate student, Junior Researcher at the Department of Manuscripts of the Institute of Russian Literature, Russian Academy of Sciences (St. Petersburg, Russian Federation)

*Статья поступила в редакцию 12.10.2022;
одобрена после рецензирования 18.10.2022; принята к публикации 18.10.2022
The article was submitted on 12.10.2022;
approved after reviewing on 18.10.2022; accepted for publication on 18.10.2022*