

В.В. Савельева

Казахский национальный педагогический университет им. Абая, Алматы

О научном диалоге российской и казахстанской филологии

**Русская словесность в России и Казахстане: аспекты интеграции:
Материалы Международной научно-практической конференции
(15–16 сентября 2011 года) / Отв. ред. В.И. Габдуллина. – Барнаул. – 519 с.**

Аннотация: Представлен обзор содержания сборника материалов международной научно-практической конференции «Русская словесность в России и Казахстане: аспекты интеграции», прошедшей 15–16 сентября 2011 г. в Алтайской государственной педагогической академии.

This is an overview of the contents of the collection of materials of the international scientific-practical conference «Russian Literature in Russia and Kazakhstan: Aspects of Integration», which was held 15–16 September 2011 in the Altai State Pedagogical Academy.

Ключевые слова: интеграция, русская словесность, регионоведение, литературоведение, лингвистика, евразийство.

Integration, Russian literature, regional studies, literature, linguistics, Eurasianism.
УДК: 808.2.

Контактная информация: Алматы, пр. Достык, 13. КазНПУ, кафедра филологических специальностей Института магистратуры и докторантуры. Тел.: (727) 2917582. E-mail: v_savelyeva@mail.ru.

Опережая политиков и экономистов, ученые-филологи России и Казахстана продолжают активно развивать и поддерживать идеи интеграции в своей области. Свидетельством этому является проведение в середине сентября 2011 года в Барнауле международной научно-практической конференции «Русская словесность в России и Казахстане: аспекты интеграции». Итоги этого мероприятия отразились в вышедшем в конце года сборнике материалов конференции, изданном под редакцией инициатора и активного организатора конференции профессора Алтайской государственной педагогической академии В.И. Габдуллиной. Следует отметить, что он издан под научным грифом Министерства образования РФ, Администрации Алтайского края, Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова при МОН Республики Казахстан и Семипалатинского государственного педагогического университета. Сборник получился объемным, содержательным и тематически уникальным. Он издан в традициях неоакадемического направления гуманитарной науки XXI века и включает шесть разделов, материалы круглого стола и краткие сведения об авторах. Каждый раздел имеет название, ограничен тематически и проблемно, воплощает собой определенный концептуальный аспект в области филологии.

Первый раздел «Современные проблемы российского и казахстанского литературоведения» развивает идеи явного и скрытого литературоведческого диалога в области изучения литературного процесса нового века. В статье С.В. Ананьевой освещена консолидирующая роль Института литературы и искусства им.

М.О. Ауэзова в области активизации международного сотрудничества между соседними государствами по разным направлениям: совместное проведение конференций, выездных сессий, книжный взаимообмен, выступление на страницах научных и периодических изданий, выходящих в России и Казахстане. Статья О.А. Иост «Евразийство как актуальная проблема современной науки» посвящена взаимодействию ученых в изучении «евразийского компонента русской литературы» и его вариативного наполнения в разные периоды развития литературы. Автора интересует «духовный метафизический смысл евразийства» и его сопряжение с национальными идеями двух суверенных государств. В статьях Ж.Ж. Толысбаевой, Л.М. Бабкиной, И.Е. Лощилова, М.В. Ёлкиной, А.К. Машаковой рассмотрены разные коммуникативные стратегии литературных контактов современной компаративистики.

Иллюстрацией интегративных процессов в современном дostoевсковедении служит второй раздел, посвященный 190-летию писателя. Творческая биография Ф.М. Достоевского связана с Россией и Казахстаном, что дает дополнительный импульс сотрудничеству в области музееведения, изучения и комментирования его произведений. В статьях В.В. Борисовой, О.А. Ковалева, Е.Д. Трухан, В.И. Габдуллиной, Е.Ю. Сафроновой и других авторов этого раздела представлены актуальные аспекты изучения поэтики и нарратологии прозы классика мировой литературы.

Особый интерес представляет раздел «Современный литературный процесс и литературное краеведение», авторы которого обращаются к изучению творчества писателей Сибири, Восточного Казахстана и алтайского региона. В статьях представлены евразийские темы и образы творчества писателя-сибиряка Г.Д. Гребенщикова (С.С. Царегородцева), особенности «алтайского мифа» на примере творчества А.В. Коробейщикова (Н.И. Завгородняя), поэтика прозы сибирского писателя Ю. Тотыша (М.А. Бологова), своеобразие «восточно-казахстанского текста» на примере творчества П. Васильева и С. Комова (Л.И. Абдуллина). Несомненный интерес представляют материалы, посвященные Государственному музею истории и культуры Алтая (Е.Н. Ищутина) и литературным фондам Литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского в Новокузнецке (Н.В. Караваева).

В сборник включен раздел прикладного и методического характера, освещающий актуальные проблемы изучения и преподавания литературы в вузе и школе. Каждый из авторов этого раздела сосредоточен на выявлении новых и неизученных ранее аспектов поэтики произведений русских писателей, включенных в образовательные программы учебных заведений, как в России, так и в Казахстане: роман «Евгений Онегин» (статья Кгоб Katalin), поэзия Г. Державина (статья Г.П. Синельниковой), творчество И. Гончарова и И. Тургенева (статьи Л.Н. Синяковой, Е.А. Капустиной, С.А. Свиридова), Л. Толстого (статья Е.А. Масоловой), А. Чехова (статьи Е.Е. Кошкиной, В.Ф. Стениной), малоизученных писателей XX века (статьи А.А. Манскова, Е.А. Мызниковой).

Два больших объемных раздела сборника посвящены проблемам лингвистики и называются «Проблемы русского языкознания» и «Актуальные вопросы современной русистики: теоретический и методический аспекты». Они включают более тридцати статей авторов из разных регионов. В них рассматриваются различные проблемы: изучение русского языка в полилингвальном обществе (Г.А. Жумадилова, К.М. Жананбаева), лингвистика рекламных текстов (Р.Д. Ашимбетова), теория и практика лингвистической экспертизы (К.И. Бринев, М.С. Небольсина, А.А. Карагодин), дискурсы жанровых форм (Г.В. Кукуева, Е.Ф. Дмитриева, Т.П. Сухотерина, И.А. Карагодина), концептосфера (Т.В. Кирдякова, С.Е. Халитова), особенности обучения русскому языку как родному (О.М. Крайник), второму (Т.А. Наревская) или иностранному

(К.М. Чуваева), вопросы перевода (А.А. Задаева, И.С. Карташевич, Н.А. Ральченко), интертекстуальности (Т.В. Юхтовская) и другие аспекты современного языкознания.

Завершает сборник стенограмма круглого стола «Русская словесность в России и Казахстане: региональный компонент», в котором приняли участие литературоведы из России и Казахстана (В.И. Габдуллина, К.А. Рублев, Э.П. Хомич, Л.И. Абдуллина, Т.М. Демежанов, С.С. Царегородцева, А.Р. Бейсембаев, О.А. Иост), писатели и редакторы журналов (С.В. Бузмаков, В.Е. Тихонов, Л.А. Вигандт). Участники говорили о современном состоянии региональной литературы, выходящих на Алтае журналах, работе фондов, функционировании литературных сайтов, состоянии критики и изучении читательской рецепции. Диалог между теоретиками и практиками литературного творчества включил в себя конструктивную критику и планы на перспективу.

Завершая рецензию, отмечу, что издание сборника, который теперь вписан в современный процесс развития научного российско-казахстанского филологического сообщества, было осуществлено при поддержке Российского гуманитарного научного фонда.