

Е.С. Кузнецова

Новосибирский государственный университет

Акциональная модель инструментального физического воздействия и ее варианты с расщепленной позицией объекта

Модель физического воздействия на объект $N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob/Pat} N_5^{Instr/Subst}$ с типовым значением 'живое существо воздействует на объект / лицо при помощи чего-л.' входит в блок акциональных моделей, которые характеризуются обязательным наличием в их структуре позиции объекта, на который направлено действие активного субъекта.

Компоненты модели и их семантические роли следующие:

N_1^{Ag} – агенс – активно действующее лицо, осуществляющее ситуацию; выражается одушевленным существительным или его субститутом в именительном падеже;

V_f^{Act} – акциональный глагол-предикат;

$N_4^{Ob/Pat}$ – неодушевленный объект (объектив) или лицо (пациентив), подвергающееся воздействию со стороны агенса; выражается существительным или его субститутом в винительном падеже;

$N_5^{Instr/Subst}$ – инструмент, способствующий осуществлению ситуации; выражается существительным или его субститутом в творительном падеже.

Термин «инструмент», вслед за М.В. Всеволодовой, мы используем как родовой: инструмент – компонент деятельности, способствующий осуществлению ситуации, на который действие протагониста непосредственно не направлено [Всеволодова, 2000, с. 146].

Инструментальные роли в выделенной нами модели представлены двумя типами:

1) средство – предмет или вещество, расходуемое при использовании: *Голый по пояс, коричневый в этом свете, сидел он на земле, а санитар, стоя на коленях, обматывал ему грудь бинтами* (Г. Бакланов. Навеки девятнадцатилетние. НКРЯ);

2) орудие (в терминологии Е.В. Муравенко – инструмент) – предмет, который при использовании не расходуется.

Орудие в рассматриваемых нами предложениях может быть двух типов:

1) вещественное (предметное): *Секретарша Рита, щурясь в маленькое зеркальце, выщипывала пинцетом брови* (В. Войнович. Монументальная пропаганда // «Знамя», №2-3, 2000. НКРЯ);

2) часть тела (рука, зубы и т.п.): *Иногда гладил шершавой рукой мою голову, спрашивал, что дома, как мать* (Л. Брежнев. Жизнь по заводскому гудку. НКРЯ).

В реальных предложениях со структурной схемой $N_1 V_f N_4 N_5$ позиция N_5 регулярно оказывается незаполненной, так как инструмент инкорпорирован в семантику глагола. Например, *бинтовать* – обматывать, перевязывать бинтом, марлей и т.п. [БТСРЯ]: *Меня еще долго бинтовали, [обтирали спиртом, смазывали раны]* (В. Запашный. Риск. Борьба. Любовь. НКРЯ).

Е.В. Муравенко считает, что инструмент не получает вербального выражения при его единственности или типичности, а также если он известен из контек-

ста. В семантической структуре инструментальное значение присутствует обязательно [Муравенко, 1988, с. 91].

Другой характерной особенностью предложений со структурной схемой $N_1 V_f N_4 N_5$ является регулярное появление четвертого актанта за счет расщепления единой семантической валентности предиката на синтаксическом уровне.

Появление «лишней» валентности осуществляется за счет «расщепления» исходной неэлементарной составляющей на две производные, каждая из которых самостоятельно вступает в синтаксические отношения с предикатом [Кибрик, 2000, с. 434].

Если объект выражен формой N_4 , он может обозначать как целый предмет (лицо), так и его части (*мыть ребенка – мыть руки*), при расщеплении семантической валентности обозначается воздействие на часть тела живого существа (*мыть руки ребенку*), что позволяет говорить о структурно-семантическом варианте акциональной модели со значением «живое существо воздействует на часть тела (организма) другого живого существа при помощи чего-л.»

Единая семантическая позиция $N_4^{Ob/Pat}$ в модели физического воздействия на объект на синтаксическом уровне регулярно реализуется как комплекс $[N_4^{Part} N_3^{Poss}]^{Ob/Pat}$, где

N_4^{Part} – партитив – неодушевленное существительное или его субститут со значением «часть тела» в форме Вин. п.;

N_3^{Poss} – посессор – одушевленное имя существительное или его субститут, частью которого является партитив в форме Дат. п.

Он был уверен, что Сальватор отрезал всем им^{POSS} языки^{PART} (А. Беляев. Человек-амфибия); *Ван Гог отрезал себе^{POSS} ухо^{PART}, якобы напившись абсента* (Вдохновение, найденное в пыли. Абсент возвращается в ореоле легенд // «Известия», 2002.11.17. НКРЯ).

О том, что в таких случаях имеет место расщепление единой валентности, свидетельствует возможность трансформации словосочетаний рассматриваемого типа в двухвалентные, с передачей «лишней» валентности глагола одному из соподчиненных существительных [Апресян, 1974, с. 154-155].

Группа $[N_4^{Part} N_3^{Poss}]^{Ob/Pat}$ может быть преобразована в комплекс $[N_4^{Part} N_2^{Poss}]^{Ob/Pat}$.

После этого он обработал йодом раненую ногу^{PART} так и не пришедшего в себя американца^{POSS}... (В. Доценко. Тридцатого уничтожить! НКРЯ).

В случае замены дательного падежа на родительный исчезает идея адресованности действия.

Расщепление валентности до группы $[N_4^{Part} N_3^{Poss}]^{Ob/Pat}$ и трансформация ее в $[N_4^{Part} N_2^{Poss}]^{Ob/Pat}$ возможны при любом из рассматриваемых нами предикатов физического воздействия, что свидетельствует об универсальности такого способа выражения объекта при данном типе предикатов.

Выделение структурно-семантических вариантов модели $N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob/Pat} N_5^{Instr/Subst}$ проводится с учетом следующих критериев:

- 1) различия в семантике инструмента (средство или орудие);
- 2) способ выражения объектного актанта.

1. Структурно-семантический вариант

$N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob/Pat} N_5^{Subst}$

«физическое воздействие на часть одушевленного объекта средством»

В данном структурно-семантическом варианте позиция N_5 занята именем со значением средства, а позиция N_4 может быть представлена только группой $[N_4^{Part} N_3^{Poss}]$.

Предикаты: *бинтовать / забинтовать, вымыть / мыть, натирать / натереть, обрабатывать / обработать, перевязывать / перевязать, связывать / связать.*

Примеры: *Сообразительная девушка прикупила бинтов в ближайшем аптечном киоске и принялась **бинтовать** Ивану голове...* (Р. Арифджанов. Чему Москва верит? // «Столица», 1997.03.04. НКРЯ); [*Ох! не знаю, право, чем бы ему помочь... бузины разве с шалфеем сварить... пусть напьется горяченького, оно мягчит,*] *а потом велю Палашке **натереть** ему грудь оподельдоком... как вы думаете?* (Д. В. Григорович. Бобыль. НКРЯ).

2. Структурно-семантический вариант

$N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob/Pat} N_5^{Instr}$

«физическое воздействие на часть одушевленного объекта орудием»

В этом структурно-семантическом варианте позиция N_5 занята именем существительным со значением орудия.

Предикаты: *брить, вправлять / вправить, вскрывать / вскрыть, вспарывать / вспороть, выбивать / выбить, выбривать / выбрить, выворачивать / вывернуть, вылуцивать / вылуцить, зажимать / зажать, заплетать / заплести, зацемять / зацемять, изранить, изуродовать, исцарапать, массировать, мять, обрезать / обрѐзать, обривать / обрить, обтирать / обтереть, откручивать / открутить, подбить, подстригать / подстричь, прицемять / прицемять, простреливать / прострелить, раздирать / разодрать, раздробить, расквасить, растирать / растереть, расцарапывать / расцарапать, расчесывать / расчесать, резать, рубить, сворачивать / свернуть, царапать.*

Данный вариант представлен рядом структурных разновидностей с различными способами выражения компонента N_4 , которые зависят от семантики и валентных свойств глагола – предиката.

1. Универсальным способом представления позиции прямого объекта для предикатов физического воздействия является ее расщепление – $[N_4^{Part} N_3^{Poss}]^{Ob/Pat}$. Такой способ выражения объекта возможен при любом из перечисленных выше глаголов – предикатов физического воздействия.

Примеры: [*Сценическое искусство он любил так искренно,*] *что даже **брил себе усы и бороду**...* (А.П. Чехов. Учитель словесности. НКРЯ); *На другой же день костоправ из кузнецов **вправил** ему плечо* (И. Тургенев. Отрывки из воспоминаний своих и чужих. НКРЯ); *Затем схватил Зоригте нож, **вспорол** им живот волку...* (Зоригте Храбрец // «Жизнь национальностей», 2000.09.29. НКРЯ); *Я **выбил** ему зуб!* (С. Спивакова. Не все. НКРЯ).

2. Позиция прямого объекта представлена комплексом $[N_4^{Part} \text{ у } N_2^{Poss}]^{Ob/Pat}$.

Предикаты: 1) давления на объект: *жать, пожимать / пожать*; 2) отделения от объекта: *ампутировать, выдергивать / выдернуть, вырезать / вырезать, выщипывать / выщипать, отрезать / отрѐзать, отрубать / отрубить, отсека́ть / отсе́чь, подрезать / подрѐзать, сбривать / сбрить.*

Например: *Лев Николаевич **жмет** мне крепко руку [и садится в уголок скамьи, рядом со мной]* (И.И. Перпер. У Льва Николаевича Толстого и его друзей. НКРЯ) – *С сверкающими глазами он **жсал** у всех руки...* (В.А. Соллогуб. Аптекарьша. НКРЯ); [*Стал медведь старика ломать,*] *а старик взял да и **отрубил** ему топором руку* (Ю. Коваль. Сиротская зима. НКРЯ) – *Он **успел**, правда, **отрубить** бабку у брата своего...* (В. Ерофеев. Проза из журнала «Вече». НКРЯ); *И однажды, когда все заснули, Вера встала, чтоб **сбрить** себе брови...* (М. Вишневецкая. Есть ли кофе после смерти?) – *Император [Павел], услышав об этом, приказал, чтобы все немедленно **сбрили** у себя бакенбарды; час спустя приказание было исполнено* (А. Архангельский. Первому – вторая. НКРЯ).

3. Позиция прямого объекта представлена комплексом $[N_4^{Poss} \text{ по } N_3^{Part} \text{ Ob / Pat}]$.

Предикаты прикосновения к объекту: *гладить / погладить, тереть / потереть, трепать / потрепать*.

Примеры: *А один раз стала гладить ей шею* (В. Беломлинская. «...Где пасешь ты? Где отдыхаешь в полдень?» // «Звезда», № 2, 2003. НКРЯ) – *Дед гладит курочку по шее* (Л. Измайлов. Приключения курочки Рябы, происшедшие с ней по заказу Центрального телевидения. НКРЯ); *Его соседка потянулась трепать Руслану загривок* (Г. Владимов. Верный Руслан. История караульной собаки. НКРЯ) – *Юные мулатки ласково трепали меня по щеке* (Р. Арифджанов. Фестиваль // «Столица», 1997.08.12. НКРЯ).

4. Позиция прямого объекта представлена комплексом $[N_4^{Poss} \text{ за } N_4^{Part} \text{ Ob / Pat}]$.

Предикаты: 1) колебательного воздействия на объект: *дергать / подергать; теревить; трести / потрясти*; 2) давления: *кусать / покусать / укунуть*.

Примеры: *...он [отправился по коридору, отделявшему переднюю часть дома от задней, и, поравнявшись с низенькою дверью, остановился в раздумье.] подергал себе усы и постучался в нее* (И. Тургенев. Отцы и дети. НКРЯ) – *...бородач подергал Вовочку за руку* (А. Лазарчук. Раз в тысячу лет); *Плетнев, оставаясь с пациенткой наедине, кусал ей грудь* (А. Солженицын. Архипелаг ГУЛаг. НКРЯ) – *Она хохотала, как будто кто-то под столом кусал ее за пятки* (В. Драгунский. Денискины рассказы / Одна капля убивает лошадь. НКРЯ); *[Думал, хоть пассажирский пройдет, флаг из рубашки соорудил, чтоб заметили,] – давясь от счастливого смеха, рассказывал отец и больно теребил мальчику волосы дрожащей рукой* (А. Дмитриев. Поворот реки. НКРЯ) – *Я теребил Костю за лапы...* (В. Медведев. Баранкин, будь человеком! НКРЯ).

В структурных вариантах 3 и 4 происходит мена семантических ролей: N_4^{Poss} – лицо, на которое направлено воздействие, выносится на первый план, формы $\text{по } N_3^{Part}$ и $\text{за } N_4^{Part}$ уточняют, какая именно часть лица подверглась воздействию.

Таким образом, мы выделяем два структурно семантических варианта акциональной модели физического воздействия на объект:

1) Структурно-семантический вариант $N_1^{Ag} V_f^{Act} [N_4^{Part} N_3^{Poss} \text{ Ob / Pat } N_5^{Subst}]$ со значением физического воздействия на часть одушевленного объекта средством;

2) Структурно-семантический вариант $N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob / Pat} N_5^{Instr}$ со значением физического воздействия на часть одушевленного объекта орудием, представленный рядом структурных разновидностей:

а) структурный вариант с позицией прямого объекта, выраженной группой $[N_4^{Part} N_3^{Poss} \text{ Ob / Pat}]$;

б) структурный вариант с позицией прямого объекта, выраженной группой $[N_4^{Part} \text{ у } N_2^{Poss} \text{ Ob / Pat}]$;

в) структурный вариант с позицией прямого объекта, выраженной группой $[N_4^{Poss} \text{ по } N_3^{Part} \text{ Ob / Pat}]$;

г) структурный вариант с позицией прямого объекта, выраженной группой $[N_4^{Poss} \text{ за } N_4^{Part} \text{ Ob / Pat}]$.

Акциональная модель физического воздействия на объект и система ее вариантов представлены в Таблице № 1.

Литература

Апресян Ю.Д. Лексическая семантика (синонимические средства языка). М., 1974.

Всеволодова М.В. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. М., 2000.

Кибрик А.Е. Внешний посессор как результат расщепления валентностей // Слово в тексте и в словаре. М., 2000.

Муравенко Е.В. Выражение инструментального значения падежными и предложно-падежными формами // Идеографические аспекты русской грамматики / Под ред. В.А. Белошапковой и И.Г. Милославского. М., 1988.

Черемисина М.И. Исследование моделей элементарного простого предложения в тюркских языках народов Сибири // Гуманитарные науки в Сибири. 1997. № 4.

Условные сокращения

БТСРЯ – Большой толковый словарь русского языка / Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб, 2004.

НКРЯ – Национальный корпус русского языка (www.ruscorpora.ru)

ЭПП – элементарное простое предложение

Таблица № 1

Акциональная модель физического воздействия на объект и ее варианты

Модель или ее вариант	Типовое значение	Предикаты
Модель физического воздействия на объект $N_1^{Ag} V_f^{Act} N_4^{Ob/Pat} N_5^{Instr/Subst}$	‘живое существо воздействует на объект при помощи чего-л.’	
1. Структурно-семантический вариант модели физического воздействия $N_1^{Ag} V_f^{Act} [N_4^{Part} N_3^{Poss} Ob/Pat] N_5^{Subst}$	‘живое существо воздействует на часть одушевленного объекта средством’	<i>бинтовать / забинтовать, вымыть мыть, натирать / натереть, обрабатывать / обработать, перевязывать / перевязать, связывать / связать</i>
2. Структурно-семантический вариант модели физического воздействия $N_1^{Ag} V_f^{Act} [N_4^{Part} N_3^{Poss} Instr] N_5^{Instr}$	‘живое существо воздействует на часть одушевленного объекта орудием’	<i>брить, вправлять / вправить, вскрывать / вскрыть, вспарывать / вспороть, выбивать / выбить, выбривать / выбрить, выворачивать / вывернуть, вылуцивать / вылуцить, зажимать / зажать, заплетать / заплести, зацементировать / зацементировать, изуродовать, исцарапать, массировать, мять, обрезать / обрезать, обривать / обрить, обтирать / обтереть, откручивать / открутить, подбить, подстригать / подстричь, прищипывать / прищипывать, про-</i>

		<i>стреливать / прострелить, раздирать / разодрать, раздро- бить, расквасить, расти- рать / растереть, расцарапы- вать / расцарапать, расчесы- вать / расчесать, резать, ру- бить, сворачивать / свернуть, царапать</i>
--	--	---