

НАУЧНЫЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ СИБИРИ

Научная и учебно-методическая деятельность кафедры современного русского языка и стилистики Томского государственного педагогического университета

Кафедра современного русского языка и стилистики была образована 8 октября 1993 г. в результате структурной реорганизации на филологическом факультете ТГПУ. Возглавляет кафедру д.ф.н., профессор, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, член-корреспондент Академии гуманитарных наук Н.С. Болотнова. Докторская диссертация на тему «Художественный текст в коммуникативном аспекте и комплексный анализ единиц лексического уровня» была защищена ею в 1992 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена.

Н.С. Болотнова является автором более 140 научных работ по стилистике и коммуникативной теории художественного текста, функциональной лексикологии и методике преподавания русского языка, включая 10 книг (монографий и пособий), 9 учебно-методических пособий по стилистике, лексикологии, лингвистическому анализу художественного текста и статьи в научных сборниках, отечественных и зарубежных журналах: «Вопросы стилистики» (1985; 1988; 1992); «Филологические науки» (1992); «Stylistyka» (1994; 1997; 1998; 1999); «Вестник РГНФ» (2001); «Русский язык в школе» (2002) и др.

Под ее руководством коллективом кафедры разрабатывается новое научное направление «Коммуникативная стилистика художественного текста», поддержанное грантом РФФИ (1996 г.) и грантами РГНФ (2000, 2001 г.). По данному научному направлению сотрудниками кафедры опубликовано более 250 научных трудов. Разработанный на основе этого направления проект повышения квалификации учителей стал номинантом регионального конкурса в рамках Мегапроекта «Развитие образования в России» Института «Открытое общество» (Фонд Сороса) (2001-2003 г.). В 2002 г. коллектив был удостоен Малой золотой медали в номинации «Научно-методическое обеспечение» на X Международной выставке «Учисб – 2002» (г. Новосибирск).

Теоретические основы научного направления представлены в книгах Н.С. Болотновой: Художественный текст в коммуникативном аспекте и комплексный анализ единиц лексического уровня. Томск, 1992. 312 с.; Лексическая структура художественного текста в ассоциативном аспекте. Томск, 1994. 212 с.; Гармонизация общения и лексическая структура художественного текста. СПб., 1992. 56 с.; Краткая история стилистики художественной речи в России (к истокам коммуникативной стилистики текста. Томск, 1996. 48 с.; Основы теории текста. Томск, 1999. 100 с.; Основы текстоведения в школе: книга для учителя (в соавторстве). Томск, 2000. 248 с.; Филологический анализ текста. Ч. I. Томск, 2001. 129 с.

В 2001 г. по научному направлению была опубликована коллективная монография: Болотнова Н.С., Бабенко И.И., Васильева А.А., Карпенко С.М., Орлова О.В., и др. Коммуникативная стилистика художественного текста: лексическая структура и идиостиль / Под ред. Н.С. Болотновой. Томск, 2001. 331 с.

Научный коллектив состоит из 1 доктора наук, 7 кандидатов наук, 5 аспиран-

тов и соискателей. В 1999-2002 г. под руководством Н.С. Болотновой было защищено 7 кандидатских диссертаций.

Основные научные результаты коллектива: разработаны основы коммуникативного подхода к художественному тексту; создана концепция, связывающая лексическую структуру текста с его смысловым развертыванием и ассоциациями, определяющими познавательную деятельность читателя; выявлена типология текстовых ассоциаций, установлена их роль в текстообразовании и регулировании читательского восприятия; разработана теория лексической регулятивности, выявлены коммуникативные универсалии, значимые для диалога автора и читателя; созданы методики смысловой интерпретации текста на основе его лексического структурирования; разработан и апробирован коммуникативно-деятельностный подход к анализу идиостиля писателей и поэтов.

Изучение текстовой проблематики создало базу для выхода на прикладные аспекты смысловой интерпретации текста и культуры чтения. Результаты исследований апробируются в работе с учителями на базе Городского научно-методического центра Томска (проведение в 1996-2002 г. 25 семинаров, 5 научно-практических конференций, издание коллективной монографии с учителями «Основы текстоведения в школе», Томск, 2000. 248 с.).

С 1993 г. на кафедре работает межвузовская группа по стилистике текста и лингвистической семинар «Актуальные проблемы преподавания русского языка в вузе и школе». За последние годы кафедрой были изданы тематические блоки статей в «Вестнике Томского государственного педагогического университета» (1998; 2002); опубликовано 11 сборников научных трудов и материалов конференций: Коммуникативные аспекты слова в текстах разной жанрово-стилевой ориентации, Томск, 1995. 191 с.; Современные образовательные стратегии и духовное развитие личности: Материалы Всерос. науч. конф. Ч. II.: Язык в социально-культурном пространстве. Томск, 1996. 130 с.; Проблемы развития речевой культуры педагога: Материалы регионального научно-практического семинара (28-29 ноября 1997 г.). Томск, 1997. 109 с.; Молодежь и наука: Проблемы и перспективы. Материалы филологической секции II областной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (16-22 апреля 1998 г.). Томск, 1998. 117 с.; Русский язык в современном культурном пространстве: Материалы юбилейных конференций, посвященных 100-летию Томского государственного педагогического университета и 70-летию филологического факультета ТГПУ (2-3 ноября 2000 г.) / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2000. 148 с.; Коммуникативно-прагматические аспекты слова в художественном тексте: Научные труды кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2000. 160 с.; Коммуникативно-деятельностный и текстоориентированный подходы к преподаванию русского языка: Материалы научно-практической конференции (12 марта 2001 г.) / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2001. 127 с.; Лексические аспекты смыслового анализа художественного текста в вузе и школе: Материалы научно-практического семинара 26 апреля 2001 г. / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2001. 112 с.; Художественный текст и языковая личность: проблемы изучения и обучения: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 100-летию ТГПУ (11-12 октября 2001 г.) / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2001. 181 с.; Лингвистические тайны текста: Материалы I городской конференции учащихся старших классов (28 марта 2002 г.) / Под общ. ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2002. 53 с.; Диалог с текстом: проблемы обучения смысловой интерпретации: Материалы V регионального научно-практического семинара (25 апреля 2002 г.) / Под ред. проф. Н.С. Болотновой. Томск, 2002. 143 с.

На базе кафедры в соответствии с ее научным направлением открыты специализации «Риторика» и «Практическая журналистика», читаются курсы: «Основы

текстовой деятельности»; «Жанрово-стилевые особенности публицистики»; «Коммуникативная стилистика художественного текста»; «Прагматика окказионального слова в поэтической речи», «Изучение русской словесности», «Основы теории коммуникации» и др.

За последние 5 лет проведены 4 межвузовские научные конференции, включая 1 всероссийскую и 2 региональных: «Современные подходы к преподаванию русского языка в вузе и школе» (2000 г.), «Художественный текст и языковая личность» (2000 г.), «Коммуникативно-деятельностный и текстоориентированный подходы к преподаванию русского языка» (2001 г.), II Всероссийская научная конференция «Художественный текст и языковая личность: проблемы изучения и обучения» (2001 г.); 5 научно-практических семинаров: «Лингвистический анализ художественного текста (на материале поэзии серебряного века)» (1998 г.), «Лингвистические аспекты смысловой интерпретации художественного текста в вузе и школе» (1999 г.), «Художественный текст и его смысл: проблемы лингвистического анализа» (2000 г.), «Лексические аспекты смыслового анализа художественного текста в вузе и школе» (2001 г.), «Диалог с текстом: проблемы обучения смысловой интерпретации» (2002 г.). Проведена I Городская конференция учащихся старших классов «Лингвистические тайны текста» (2002 г.).

Коллектив принимает активное участие во Всероссийских и международных конференциях, проводимых в Томском государственном педагогическом университете (1996-2002 г.): «Современные образовательные стратегии и духовное развитие личности» (секция «Язык в современном культурном пространстве») (1996 г.), «Комплексный подход к подготовке специалиста-исследователя» (1997 г.); региональных конференциях: «Проблемы учебно-методической работы в школе и вузе» (1999 г.), «Традиции и инновации в преподавании русского языка» (1998-1999, 2000 г.), международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «IV Сибирская школа молодого ученого» (2001-2002 г.) и др.

Результаты научно-исследовательской и методической деятельности кафедры апробируются в работе с учителями города и области в Институте учителя и Городском научно-методическом центре. На базе кафедры неоднократно проводились курсы повышения квалификации учителей-словесников (1996-2003 г.). В 1996-2002 г. в школах и гимназиях г. Томска Н.С. Болотновой было проведено 25 городских семинаров для учителей по теории и методике анализа текста и культуре речевого общения. В 1997 г. кафедра провела региональный научно-практический семинар «Проблемы развития речевой культуры педагога». Все конференции, организованные кафедрой (1996-2002 г.) проходят с участием учителей.

На кафедре современного русского языка и стилистики ТГПУ успешно работают 10 кандидатов филологических наук (7 доцентов и 3 старших преподавателя: А.И. Бражникова, Р.Я. Тюрина, О.Г. Щитова, Е.В. Михалева, Л.Г. Ефанова, Т.Ф. Глебская, И.И. Бабенко, О.В. Орлова). Основную часть преподавателей составляют молодые перспективные сотрудники – выпускники Томского государственного университета и Томского государственного педагогического университета. Среди них И.И. Бабенко – лауреат конкурса Томской области в сфере образования и науки, О.В. Орлова – лауреат стипендии Правительства Российской Федерации, лауреат конкурса Томской области в сфере образования и науки; А.А. Васильева – аспирант, лауреат именной научной стипендии НК «Юкос». Есть и опытные преподаватели, имеющие многолетний стаж педагогической работы, пользующиеся особым уважением в коллективе: А.И. Бражникова, имеющая почетное звание «Отличник народного просвещения», Р.Я. Тюрина – «Почетный работник высшего образования Российской Федерации».

Кафедра обеспечивает преподавание основных курсов лингвистического цикла: фонетики, морфологии, словообразования, лексикологии, синтаксиса, стилистики русского языка, культуры речи, риторики, лингвистического анализа ху-

дожественного текста. Ведущие преподаватели кафедры читают спецкурсы и ведут спецсеминары по актуальным проблемам русистики: «Коммуникативная стилистика текста», «Лексическая структура художественного текста в коммуникативном аспекте» (проф. Н.С. Болотнова); «Введение в психолингвистику», «Теория мотивации в вузе и в школе» (доц. Е.В. Михалева); «Окказиональное слово в структурно-семантическом и функциональном аспектах»; «Новообразования в различных стилях речи» (доц. Р.Я. Тюрина); «Употребление языковых средств в разных условиях общения (речевой этикет)» (доц. А.И. Бражникова); «Русский глагол» (доц. Л.Г. Ефанова); «Иноязычные слова в современном русском языке» (доц. О.Г. Щитова).

Кафедра полна новых творческих планов: в 2003 г. планируется проведение 3-х научно-практических конференций, подготовка сборников научных статей, работа над новой коллективной монографией, посвященной изучению поэтической картины мира М.И. Цветаевой, Н.С. Гумилева, О.Э. Мандельштама, И. Бродского.