

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

«Пушкин в XXI веке: вопросы поэтики, онтологии, историцизма»: всероссийская научная конференция, посвященная 80-летию проф. Ю.Н. Чумакова.

14-16 мая 2002 г. в Институте филологии СО РАН состоялась всероссийская научная конференция «Пушкин в XXI веке: вопросы поэтики, онтологии, историцизма», посвященная 80-летию проф. Ю.Н. Чумакова.

Конференция была организована Институтом филологии Сибирского отделения Российской академии наук совместно с Институтом филологии, массовой информации и психологии Новосибирского государственного педагогического университета при поддержке РГНФ.

Более двадцати лет научная судьба Юрия Николаевича Чумакова связана с Новосибирском, с кафедрой русской литературы, но где бы он ни работал, Пушкин неизменно оставался предметом его мысли и пера.

Современная пушкинистика немислима без исследований Ю.Н. Чумакова, а потому конференция была не только данью научным интересам ученого, но и свидетельством огромного уважения к его заслугам и таланту.

Открывало конференцию выступление А.П. Чудакова «Проблемы тотального комментария к «Евгению Онегину», представившего своеобразное исследование интерпретаторской манеры Ю.Н. Чумакова на материале его центральных работ, связанных с романом Пушкина.

С большим интересом были заслушаны и обсуждены следующие доклады:

«Пушкин в “Московском Вестнике“ (проблемы истории)» – Ф.З. Канунова (Томск);

«Пушкинский возможный сюжет в перспективе XXI века» – М.Н. Виролайнен (Санкт-Петербург);

«Орфический мотив в творчестве Пушкина» – А.А. Асоян (Омск);

«Лермонтов и Пушкин» – А.И. Журавлева (Москва);

«Кто что играл наизусть в стихотворении Мандельштама «Жил Александр Герцович» – Д.И. Черашняя (Ижевск);

«Еще раз о “рыцаре бедном”» – Н.Е. Меднис (Новосибирск);

«Сюжетный аспект вербальной игры в прозе Пушкина» – Н.А. Ермакова (Новосибирск);

«Пушкинский юбилей 1937 года в Сибири» – Л.П. Якимова (Новосибирск);

«Поэтика умолчания в творчестве Пушкина (Пушкин, прочитанный через Витгенштейна) – В.П. Тыщенко (Новосибирск);

«... Ты человечество презрел» – С.Г. Бочаров (Москва);

«Славянское дарение или жизнь за жизнь» – Э.И. Худошина (Новосибирск);

«Квазистрофы Пушкина» – Ю.В. Шатин (Новосибирск);

«Мотив встречи в прозе Пушкина» – И.В. Силантьев (Новосибирск);

«Он не обидится: он прост...» (о «пушкинском тексте» Михаила Кузмина) – С.Ю. Корниенко (Новосибирск);

«Онегин как читатель» – Б.В. Аверин (Москва);

«“Поминутно” как динамическая деталь в сюжете А.С.Пушкина» – В.В. Мароши (Новосибирск);

«Песня Мери – “Голос Джени” (стихотворение В. Ходасевича “Голос Джени”

и «Пир во время чумы»)» – Е.Ю. Куликова (Новосибирск).

Заключил конференцию доклад Ю.Н. Чумакова «Из размышлений над пушкинским текстом «Станционный смотритель»».

В настоящее время идет работа над подготовкой сборника, в который войдут не только статьи выступавших, но и многих других исследователей (в том числе и зарубежных), не сумевших по разным причинам приехать на конференцию.

Т.И. Печерская