

КРИТИКА И СЕМИОТИКА

9	От редакционной коллегии
10	Шатин Ю. В. (Новосибирск) Семиотика vs семиология: к вопросу о полноте знаковой теории
18	Злыднева Н. В. (Москва) Изображения с неясной семантикой: к проблеме структуры знака
30	Клейман Б. М. (Эйлат, Израиль) О некоторых ошибках в трактовках архаической семиотики семитов
51	Проскурин С. Г. (Новосибирск) Принципы репликации культурной информации
65	Киосе М. И. (Москва) О вариативности «указания со снятой наглядностью» текстовых непрямых номинаций
83	Молина М. А. (Москва) Многоязычие в Хеттском царстве. Протокол дворцовой стражи как источник информации о языковом разнообразии
99	Ивлева М. А., Федяева Е. В. (Новосибирск) Определенное множество vs неопределенное множество: о некоторых аспектах взаимодействия
111	Мартынов М. Ю. (Чебоксары) Антиплатоническая философия имени в русском анархизме
135	Дейнека Э. А. (Сен-Дени, Франция), Бульгина Н. С. (Москва, Россия) О семантике, синтактике и прагматике «возможных миров» в трехмерном пространстве идиолекта: гипнические галлюцинации и фэнтези
161	Козлова Л. А. (Барнаул) Отражение процесса становления концепта в орфографии слова (на материале английского языка)
172	Янко Т. Е. (Москва) Когнитивные стратегии в речи двадцать лет спустя
183	Осетрова Е. В. (Красноярск) Автор в зеркале текста: событие манифестации

200	Булыгина Е. Ю., Трипольская Т. А. (Новосибирск) Статический и динамический образы европейского города в наивной и художественной картинах мира
216	Дронов П. С. (Москва) Как <i>несут крест</i> русские, англичане или немцы: модификации фразеологического интернационализма в трех языках
228	Проскурина А. В. (Новосибирск) К вопросу об эвфемизации понятия «смерть» (на примере записей «Англосаксонских хроник»)
240	Кремнева А. В. (Барнаул) Образ как одна из форм интертекстуальной переключки
251	Азарова Н. М., Полян А. Л. (Москва) Устное vs письменное в поэзии: переосмысление традиционной бинарной оппозиции
269	Тарасова М. А. (Москва) Перевод поэзии как особая дискурсивная практика (на материале русских переводов современной англоязычной поэзии)
282	Фатеева Н. А. (Москва) Лингвистические и лингвопоэтические понятия в поэзии: к проблеме междискурсивного трансфера
299	Дрейзис Ю. А. (Москва) Язык и текст в современной китайской поэзии «третьего поколения»
315	Мароши В. В. (Новосибирск) Смыслы «анатомического языка» в современной отечественной литературе
329	Проскурина Е. Н. (Новосибирск) Эмоциональные ландшафты прозы А. Платонова
340	Полторацкий И. С. (Новосибирск) «Выньте яму из земли», или метасюжет преодоления смерти в творчестве Виктора Іваніва
349	Силантьев И. В. (Новосибирск) Журнал «Prosōdia» как сюжетное высказывание
354	Козлов А. Е. (Новосибирск) К вопросу о границах философского и эстетического дискурсов (С. Кьеркегор, Ф. Достоевский, Л. Толстой)
367	Маргарян Е. Г. (Ереван, Армения) Образ врага в римской литературе эпохи принципата
384	Симян Т. С. (Ереван, Армения) Дадаизм в Германии: логика, семиотика, стратегия
399	Егоров Б. Ф. (Санкт-Петербург) О субъективном аспекте информации и избыточности при восприятии художественного текста

CRITIQUE & SEMIOTICS

9	From Editorial Board
10	Shatin Yu. V. (Novosibirsk) Semiotics vs semiology: about completeness of the theory of signs
18	Zlydneva N. V. (Moscow) Types of image with incomprehensible semantics: toward the issue of sign structure
30	Kleiman B. M. (Eilat, Israel) Some errors in interpretations of archaic semiotics of the Semites
51	Proskurin S. G. (Novosibirsk) Principles of replication of cultural data
65	Kiose M. I. (Moscow) On variability of «devisualization techniques» in textual indirect names
83	Molina M. A. (Moscow) Multilingualism in Hittite Empire. Protocol for the Gatekeeper (CTH 263) as a source for the information on linguistic diversity
99	Ivleva M. A., Fedyaeva E. V. (Novosibirsk) Some aspects of definite and indefinite multitude interaction
111	Martynov M. Yu. (Cheboksary) Anti-Platonic philosophy of a name in the Russian anarchism
135	Deyneka E. A. (Saint-Denis, France), Bulygina N. S. (Moscow, Russian Federation) On the semantics, syntactics and pragmatics of «possible worlds» in a tri-dimensional space of idiolect: hypnic hallucinations and fantasy
161	Kozlova L. A. (Barnaul) The manifestation of the process of concept formation in the orthography of the word (on the material of the English language)
172	Yanko T. E. (Moscow) Cognitive strategies of discourse. Twenty years after
183	Osetrova E. V. (Krasnoyarsk) The author in text mirror: manifestation of the fact
200	Bulygina E. Yu., Tripolskaya T. A. (Novosibirsk) Static and dynamic images of the European city in the naive and artistic pictures of the world

216	Dronov P. S. (Moscow) <i>The cross they have to bear</i> : modifications of the idiom in Russian, English, and German
228	Proskurina A. V. (Novosibirsk) To the question of euphemization of the concept <i>death</i> (based on the Anglo-Saxon Chronicle)
240	Kremneva A. V. (Barnaul) Image as a way of intertextual cross-talk
251	Azarova N. M., Polyan A. L. (Moscow) Oral vs written in poetic discourse: challenging the traditional binary opposition
269	Tarasova M. A. (Moscow) Poetry translation as a specific discursive practice (based on the Russian translations of contemporary English poetry)
282	Fateeva N. A. (Moscow) Linguistic and linguopoetic concepts in poetry: the issue of interdiscursive transfer
299	Dreizis Yu. A. (Moscow) Language and text in contemporary Chinese poetry of the ‘third generation’
315	Maroshi V. V. (Novosibirsk) A meaning of tongue in modern Russian literature
329	Proskurina E. N. (Novosibirsk) Emotional landscapes of A. Platonov’s prose
340	Poltoratskiy I. S. (Novosibirsk) «Take out a hole from the earth» or a metaplot of overcoming of death in the Viktor Ivaniv’s poetry and prose
349	Silantev I. V. (Novosibirsk) The «Prosōdia» journal as a plot statement
354	Kozlov A. E. (Novosibirsk) On the question of the boundaries of philosophical and aesthetic discourses (S. Kierkegaard, F. Dostoevsky, L. Tolstoy)
367	Margaryan E. H. (Erevan, Armenia) Mythological characters in the official ideological doctrine of Caesar Augustus. The image of the enemy in the Roman literature of the Principate
384	Simyan T. S. (Erevan, Armenia) Dadaism in Germany: logic, semiotics, strategy
399	Egorov B. F. (Saint-Petersburg) On the subjective aspect of information and redundancy in the perception of a literary text