

КРИТИКА И СЕМИОТИКА

Выпуск 1/2 · 2000

Новосибирск

Редакционная коллегия:

Ю. В. Шатин (главный редактор)
И. В. Силантьев (зам. главного редактора)
А. А. Дерябин (ответственный секретарь)
М. Н. Дарвин
М. В. Калужский
В. В. Максимов
Ю. Л. Троицкий

Адрес редакции:

Новосибирск, 630090, ул. Пирогова, 2

Email: *silantev@sscadm.nsu.ru* (зам. главного редактора);

andred@psy.nsu.ru (отв. секретарь)

Internet: *http://www.nsu.ru/psych/comstrat/cs*

Критика и семиотика. Вып. 1/2, 2000. Научное издание.
Новосибирск: Издательство ИДМИ, 2000 - 208 с.

ISBN 5-88119-126-9

Издание осуществлено при поддержке:

Higher Education Support Program, Open Society Institute - Budapest;
Мегапроекта "Развитие образование в России", Институт "Открытое
общество" - Россия; Регионального комитета по встрече третьего
тысячелетия, Новосибирск.

Copyright © 2000 Критика и семиотика; коллектив авторов

Выпуск 1/2
2000

КРИТИКА И СЕМИОТИКА

5	О критике и семиотике И. Силантьев, Ю. Шатин, А. Дерябин
10	Д. Поляков Семиотика автостопа: язык, коммуникация, ритуал
19	И. Шевченко, П. Высеков «Я» в дискурсе виртуальности
26	Д. Галкин Виртуальный дискурс в культуре постмодерна
35	Д. Деянов Логическая форма и практическая логика
53	Т. Петков От Остина и Бурдые - к логике молекулярных перформативов
60	М. Генкова Тело и практическая логика: хабитус и хабитат (мысленный эксперимент по методике Пьера Бурдые)
68	И. Загар Аргументация в языковой системе: между частицами и полифонией (эссе из области интуитивной эпистемологии)
81	Дж. Фершуерен Прагматика и мониторинг международной коммуникации
101	П. Высеков Танатэротика текста
111	В. Мароши Русская литература и семиотика ногтей
118	Н. Алексеева Дискурс игры в русской литературе рубежа XIX–XX веков
136	Т. Волкова Воскресение слова (функции жанра проповеди в последнем романе Л. Н. Толстого)

155	С. Сойнов Мотив творчества в поэзии и прозе К. К. Вагинова
170	Л. Яницкий Циклизация как коммуникативная стратегия в современной культуре
175	И. Кузнецов Специфика массовой культуры в России и методология педагогической науки
181	А. Гедутис Конфликт факультетов: возможна ли междисциплинарная коммуникация?
190	А. Щербенок «Карфаген должен быть разрушен!» или теория коммуникации и текстуальность
204	Резюме на английском языке